

و. عہلی و ہروی



رہوشیت

وہرگیرانی لہ عہرہبہوہ
نزار سہلیم - عادل حسین



وہوولہ سہر چاوہ ہر ہوشتیہ کاندہ



دكتور عهلى ومردى

رهوشت

ونبوو له سه رچاوه رهوشتيه كاندا

ومرگيراني له عه رصيه وده

نزار سه ليم - عادل حسين

چاپى سينه م

سلیمانی.....2015

لەبلاوکراوە گانی خانەى چاپ و پەخسى رتەما زنجیره (193)

ناسنامەى گتیب

ناوی کتیب: پەموشت

بابەت: لیکۆلینەوه

نوسینی: د. عەل وەردی

وەرگیرانی: نزار سەلیم - عادل حسین

هەڵبەری: هەورامان عەل

دیزاین و بەرگ: فواد کەوڵۆسى

شوێنى چاپ: چاپەمەنى گەنج

سالى چاپ: 2015 سلیمانی

نۆرهى چاپ: چاپى سێهەم

تیراژ: 1000 دانە

ناوێشان: سلیمانی — بازارى سلیمانی — بەرامبەر بازارى خەفاف.

(ژمارەى مۆبایل: (07701574293)، (07501191847)

ئاومرۇك

- 5.....پېشەكى.
- 9.....غەرىپ، غەل ۋەردى دەمۇزىتەۋە.
- 11.....پېشەكى.
- 15.....لەبادى گۇچى دۋاى بىر مەندى غىراقى قەيلىسوف غەل ۋەردى دا.
- 27.....ۋونبۇ لىسەر جاۋە رەۋشەكاندا.
- 30.....كەسپەنى كۆمەلگە دىشتەكى.
- 34.....پېۋەرەكانى شارىستانىت.
- 37.....ھەلەى ھەندىك لەرۋزەلاتناسەكان.
- 40.....كاتىك دىشتەكى شارىستانى دىبىت.
- 44.....رەۋشى ھۇزەكانى غىراق.
- 51.....كارىگەرى دىرەبەگاپەتى(قىودان) لىسەر رەۋشت.
- 57.....كارىگەرى سوخۇزەكان لىسەر رەۋشت.
- 61.....پالئەرى ھازانچ ۋەرەۋشت.
- 67.....ۋون بۇ لەرەۋشى شەرەكان.
- 72.....رەۋشت لەدۋاساتەكانىدا(لەگىانەلا)دا.
- 76.....دۋاتىبىنىيەكان.
- 81.....غەل ۋەردى....باشماۋى پوناكى لەناۋ جەرگەى ئارىكى غىراقى.
- 87.....دانىپىدانانەكانى غەل ۋەردى.
- 103.....غەل ۋەردى... دىنگىكى رەستەقىنە بىر مەندىكە.

پێشه‌كى

عەلى ومردى، يەكێك بوو لەزانا يەكەمىنەكان كە هەستابوو بەلێكۆلێنەوه لەسەر كۆمەلگەى عێراقى لێكۆلێنەوه‌ى كى زانستىيانەو شىكارىيانەى مێژوو، لەدەرمەنەنجامەكانى ئەم لێكۆلێنەوه‌ى نەخۆشەكان و كێشەكانى عێراقى ناشكرا كردوو داواى چارەسەر كردنى ئەم كێشەو نەخۆشيانەى دەكرد.

چارەسەر كردنى ئەم كێشەو نەخۆشيانە بەپێى ئەو بارودۆخە دەبێت كە كۆمەلگە پێوى دەنالتىت، وە سەبارەت بەمەملەلانى مەزھەبى و (خێلگەراى) لەعێراق دا، عەلى ومردى دەتوانێت (چارەسەرى ئەم كێشەو مەملەلانىيەى كۆمەلگەى عێراقى لە پزىمى ديمكراتى دا). خۆنەرو لێكۆلەرەوى باش لەكتىبەكانى ومردى توشى شۆك نابێت بەو بارودۆخەى ئىستای عێراق لەمەملەلانى جۆرەجۆرەكان، كەئەو مەملەلانىيانە جارىك شىوازى شارستانى دەشتەكى ومردەگرێت ياخود (خێلگەراى) ياخود سياسى.

شىۋازى مىللىتى جۆربەجۆرمىكان لەم قۇناغەدا لەجوارچىۋەى
 مىللىتى لەسەر دەستەلات دەرناسىت ھەروەكو وردى دەلىت(ئەو
 كەلەپورە كۆمەلەيتەى كەلەغىراقدا باو بوو بە دوو بابەت جيا
 دەكرىتەو توند رەۋى و بلاو بونەوەى دەشتەكى، لەراستىدا
 ھەردوگىيان دووروى يەك شتن خىلگەراسى ئاپن نىە بەلگو جۆرىكە
 لەنىنتمای ھۆزايەتى بۆ مەزھەبىك يان بۆ كەسىكى ديارى كراو، وە
 تاكى خىل كاتىك دەمارگىر دەبىت بۆ مەزھەبەكەى گوئ ناداتە ئەو
 پېرەنسىپە رەۋىتى و رۇحىانەى كەلەناو مەزھەبەكەىدا ھەيە
 ئەمەش لەدەرەوەى بىر كەرنەوە يەتى، وە ئەوەى گىرنگى پىدەدات
 تەنھا دەمارگىرەىتى بۆ پابەند بون بەخىلەكەيەوە يان دزايەتى
 كەرنى بەرامبەر. بە جۆرىكى تر سەيرى خىلەكەى دەكات وەك
 چۆن دەشتەكەىك سەيرى ھۆزەكەى دەكات ھەروەھا وردى دەلىت:
 (نكۆلى ناكىت لەوەى كەلەغىراق دا رويدا لەماوەى جەنگى
 جىھانى يەكەمدا ئەو بارودۇخە لە ھەر ولاتىكى تردا رۆدەدات
 كاتىك بە قۇناغىك دا تىدەپەرپىت كە دەستەلاتى ھكومەتى تىدانى
 يە، بەلام ئەوەى لەغىراق دا روى دا جياوازە لەوەى كەلەولاتانى
 دىكەدا رۆدەدات) لەشىۋازە دەشتەكەىكەى دا كە غىراقى پى جيا
 دەكرىتەوە وەتالانچىەكان لەغىراقدا زۆر بەيان ھىرشەكانيان بەرەو
 دام و دەزگاكانى دەۋلەت دەبىر دېش ھەر شۆيىكى تر، وەك بلىى
 دەيانەۋىت تۆلەى خۇيان لەھكومەت بىكەنەوە، وەلەتالانى كەرنى دا

که سانیکی بهر پز به شدار دمبن که هیچ جیاوازیان له پروی رښتار موه
 نی په له گهل که سانی دمست پرډا نهمهش به لگه په له سهر شیوازی
 نهو به ها کومه لایه تیانه ی که له نیوان خه لکی عیرا فدا باوه.

غەرب: ھەلى ۋەردى دەۋرىتەۋە

پۇشنىرانى غەرب توشى شۆك بوون بەشىۋازوو توندى
 ئەو ملەلانى يەى كە لەغىراقدا ھەيە لەماۋەى ئەو
 چەندسالە رابووردۋانەدا) واتە لەدۋاى پۇخانى پۇزىمى سەدام
 (ھسین) ھو، ۋەبەشىكى گەۋرەى پۇشنىرانى غەرب لە
 ھۆكارەكانى ئەم ملەلانى يە دەكۆلنەۋە ۋ كىتەبەكانى ۋەردى
 يارمەتى دەرمان بوون بۇ تىگەپشتىنى سىرووشتى ئالۋزى
 غىراق.

بەلا ۋەكەر (ئەنئەنىۋى)

عەلى وەردى، يەككىك بوو لەتوئىزىمرو كۆمەلئاسە بەناوبانگەكانى
سەددى رابردوو كە توانى زۆربەى لىكۆلئىنەوەكانى لەسەر
كۆمەلگەى عىراقى بەتايبەتى و كۆمەلگەكانى پۇژەهلانى
نىمەراست بەگشتى چىركاتەو، بەجۆرىك كەتوئىزىنەوەكانى بوونە
هەوئىنىك بۆ زۆر لە لىكۆلەرو تۆئىزىمەكان كە بىانەوئىت لەسەر زۆر
لايەنى كۆمەلايەتى وەكوخىلگەرى وشمەرى ناين و دووفاقىيەتى
وهمروەها قسەكرد لەسەر دەشتەكەيتى و لاىەنى پۇخى تاكى
عەرب و عىراقى قسە بكات. عەلى وەردى تەنها لەلايەنى
كۆمەلئاسىيەوە كارى نەكردووە بەلگە دىمرونناسىكى بەتواناش بوو
لەبوارى لىكۆلئىنەوە لەسەرباىتەكانى پۇخى ودىمرونى مروۇفئاسى
بۆيە عەلى وەردى توانى لەوبارودۇخەمئالۆزەى عىرقدا شۆپىكى
فەرەهنگى وپۇشنەبىرى بەناوبانگ بەرپابكات. سەرمەپى ئەو
بارودۇخە ئالۆزەى سەرمەمى وەردى لەرووى دواكەوتووئى

کومه لگه ی غیراقی به گشتی و بابه ته سیاسیه کان به تابه تی، عملی
 ومردی له کاتی ژبانی دا توشی نازارو په خنه ی توند بوویه وه
 له لایه ن کار به د مستانی سیاسی ویه کړی گیراوانی حکومت وه
 ته نانت له دیمانه په کی ته له فزیونیدا له گه ل سهدام حسین به م
 شیوه به ومردی ستایش دمکات که توشی (شیر وهرینا) بووه له گه ل
 نه وده دا دواى مردنیشی وازیان لی نه هیناو توند په و مگان
 گوړمکه پان هه لگه ندموه سمر پر ای نه وه موو خزمه ته ی که کردی
 به کومه لگه ی عمره بی وعیراقی، نه مړو که کومه لگه ی کوردی زور
 پیو یستی به که سانی پسور هیه له بوړه گانی توپزینه وه جوړ
 به جوړه گان، که بتوانن به راشکاوانه و به بی ترس و دوور له هه موو
 دوور ووی یه ک بچنه قولای کیشه جوړ به جوړه گانه وه. نه ووی
 که عملی ومردی باسی لیه دمکات کومه لگه ی کوردیش له تابه ته
 مهندي دپهاتی وده شته کی خیل گمراى خالی نی په بویه تاوه گو
 نیستاش خیل وهوزه جوړ به جوړه گان له نیو چوارچینه و
 ده ستلا ت و بهر پر سیاری دا نهایشی خویان ده گن له ژر دهمام کی
 خیلنیک پان هوزنک. عملی ومردی زور بابه ته هیه باسی لیه
 کردوه، به شیوه په کی تابه تی دتهواننن بلنن ومردی له سمر سی
 گرمانه ی سمره کی کاری کردوه (ململانی دده شته کی وشارستانی
 بهت) پان (که سایه تی دوو فاقی) (پان ناسازی کومه لایه تی)
 توپزینه و مگانی نه نجام داوه له بهر ناسانی وچری توپزینه و مگانی

کتیبه‌گانی و مردی بۆ سەر زۆر زمانی زیندوی جیهان و مرگپراران،
 وائیمەش ئەم کارە و مردی بۆ سەر زمانی کوردی خۆمان
 و مرده‌گیرین هیوادارم توانیبێتمان خزمەتێکی بچوک پەکتیخانە
 کوردی بکەین

ئەم و مرگپرانه بریتییه لەکتیبه‌کی عمل و مردی له ژیرناونیشانی
 (پەروشت) لەگەڵ کۆمەڵێک لەو چاپێکەوتنانه‌ی کە لەگەڵ و مردی دا
 سازگراون لەدەپاسپۆردا و لەناوخۆی ولات دا کە لەکۆمەڵێک
 مائەپەری بەناوبانگی عێراقی یەو و مرمان گرتوون، ئیمەش لەبەر
 گرنگی چاپێکەوتنەگانی و دەرخیستی هەندێک بابەتی نوێ
 بەباشمان زانی و مەریان گێڕینه سەر زمانی کوردی و لە دوو توێی
 ئەم کتیبەدا بلاویان بکەینه‌وه. بۆیه هەندێک لەو ووتارانه‌مان
 خستۆتە پێشەکی کتیبەکەوه، بۆیه داواي لی‌بوردين لەوخوێنەرە
 بە‌پێزانه‌ ده‌کەین و هیوادارم له هه‌له‌و که‌م و کورتیه‌کانمان ببوورن.

عادل حسین به‌ل‌خه‌ی هه‌ورامان

2009|3|20

لە یادی کۆچی دواى بیرمەندى عێراقى فەیلەسوف عەلى وەردى دا

مەند حەینی

لە ئێوان هەلەبەکی بێتاوان و..... رق لیونیکی گەرەدا !!!!!

نەرە مانگێك تێپەری بەسر یادی 13 سالی کۆچی دواى فەیلەسوفى
کۆمەڵناسى عێراقى عەلى وەردیدا، کە پێکۆتە بە پۆزى
1995/7/13 دا نەر پیاوێ کەنجینى زانستى دارشت بۆ لێکۆلینەر
لەسر کەسبى عێراقى وە یەکیکە لە دامەزرێنەرانى هۆشەندى هزرى و
کۆمەڵایەتى لێژنەبیری عەرەبیدا.

وامەزانی کەمن لەم بۆنەیدا دواوە کەوم بەلام نەوى جێگى
سەر سۆرمانە کە زیاتر لەمانگێك تێپەری و وەنەم بۆنە بەشینوێهەکی
پەسەم یادنە کرایمەر یاخود لەسر ئاستى پێوست نەبوو.

هەندێك لە پۆشەبێران کە لەسر کسانێکی سۆمبولی عێراقى
دەنوسن تەنها لە چوارچێوەیەکی تەسك و سنووردا لێرە لێر، تەنها
وەکو لە کۆلکەردنەوى ئەرکیك وەکو بێلین ئەم بیرمەندە گەرەبە، هیچ

نمیت یاخود یا کمیتک بیت که پاشخانیکې پښتېرې و زنجیره یه ک
هزری پشمنگې به جتنه میشتیت و تاریکی رنگامانی وړونکړ دیتتوه،
دپرسم بڼې همیشه دست ثنقست یا خود بهمه له
سومبوله کافان یان کسه گوره کافان لمیر دهچیت یان بیرمغه
گوره کانی هزر تمناعت کسه گوره کانی بواری ندهد بهکم دوزان،
له کاتیکدا که پښتېرانی ولاتانی تر ثم بیرمندانانه به گوره دوزان و
پښتېرې عیراقی هیچ نهیتوانیوه نرخ و ریز بدات به پښتېرانی
ولاته کمې وهکو خه لکی ولاتانی دیکمې عمره بی که چون ریز و ناوی بهریز
و گوره دهغه پال بیرمغه کانیاں بڼ نمونه فلان کس (میری شاعرانه)
و نوی دی نمتیرې رڼه لاته و یه کیکی دی پادشایی هزره و نوی
دیکهش قهیسره هیتد، من لیره داتنها قسه لسم لاینه رهسپه کان
ناکم که پیوسته دهستپیشخمرین، لم بواره د بهوی بوونی چندین
دامدراوه پسیپوړی دولتمی لمباری راگه یاندن و پښتېرې که پڼی
سره کیان برتیه له زیندو کړد نوی نو جوړه بڼانه بهشپوه کی رهسپه
بهلام با نو کسانه بهینه لاره واته لایمنی رهسپه چونکه دهکرت
نوسینه کانیاں پشتگوی خستیت چونکه بوته هوی ده رختنی ووی
راسته قینه یان، پش نوی گه له که یان بیانسان، وه چون بهشپوه کی
ناشرین بازارگانی بهناوی دین و بهناوی گه له وه ده کم، قسه لمبرده کم
بهی نوی جینه جینی بکم، بهی هیچ دودلنیک نمانه بازارگانی
قسه کړدن.

علی وردی لمباری دوو پرووی و دروړانمړه دهنوسیت چوڼ ثانیان
 کردوړته هوکارنک بو جینه جیکردنی مېستیه کانیان، که تنها
 پتړستی به زمانیکې درژ و میزهریهک و عبايه کی درژوی پیس
 دهیئت.

به لئی با واز لمو کسه دل په قانه بهیئن، که لمسر علی وردی دهنوسن
 نمو کسانه کی که باش دهنوین رقی تاییه تیان له علی وردی یه
 هلوړنستیان ناکوک و جیاوازه له گه لئی با دهست به لپړسینه له خوړمان
 بکمن، وهک رۆشنیرو پرسیار له خوړمان بکمین بوچی نم بونه یه مان
 لمسر تپه پری.!!!!!!

نایا نمړه نیمه یی که گواهی دهری بیی پوناک و ووشو پینگه علی
 وردین، نایاسر کموتووبوین به پاداشت دانمړه نمو کسه کی که خاوه نی
 گموره یه بمسرمانمړه وهک نمو کسانه کی که همموو نویسه کانیان
 پیاده کردووه ورنوړنیمان لمبیری وهرگرتووه لمزوری نویسه کانیاندا.
 زوری رۆشنیروانی عروپ و تمنانهت زانیانی کومه لناسی رۆژناراو نم
 یاده یان کردووه نمړه بمبیری نیمه (مېست عیراقی) نایا علی وردی وهکو
 نمړپاشاوه شوړنمواړیانه کی لی هاتووه که له زوری موزه خانه کانی
 جیهاندا پیشانده دریت له جینگه موزه خانه کانی خوړماندا ؟

له یادی 13 سالمی کوچی دواي علی وردیدا رۆژنامه (شرق
 الوسگ) ی لهنده نی دهنوسیت (که علی وردی نمونه کی زیندووه لمسر

کاری رۆشنبیری ئیجابی و بونری فکری و توانای بهرپرچ دانهری دامسزاوره کۆمه لایمتی و فکری و تهقلیدیه کان و دامسزاوره نوی یه کان که دهیان رست بازیده ن بهسر واقعی کۆمه لگی عیراتی بهی سمرکوتنی پیتشیناره کانیان که بووه هۆی دهره نه غامی هه له. د. عه لی وهردی شیره روناک کهوه گهوه کوی نه غام دا به بی پشت بستان به دهسته لاتی فرمان روه یان و مهرجهعی سیاسی یاخود حیزی یا خود بزوتنمه ویه که به لکو وهردی پشتی به به جمعه وهر بهستیو که چووبون سمر (قوتابخانه فکریه کوی) که خوتنمه و موریدو لایه نگرانی گرتبوه خو که له پیتکهاته جیاوازه کانی کۆمه لگی عیراتی پینک هاتیبون نهم جمعه وهره کاریگر بون پتی نه گهر ناکۆکیش بوونایه له گه لی، نه گهر ره خنشیان لی بگرتایه نمو بونری عه لی وهردی بووبوویه نمونه که بزبان له مشت وهره کان و خۆبیده ستونه ندان یاخود مل کهچ نمبون له بهرامبهر فرمانبره و یاخود دهسته لات دا.

به لام له ههمان کاتدا رۆژنامه ی (الصباح) ی به غدادی چی دهربریه له م بۆنه یه دا؟! نه گهر وهردی خه لکی میسر یان ههر ولاتیکی تری جگه له عیراق بویه بیرتان له وه ده کرده که له رۆژی 13 ی تمموزی ههمور سالتیک چی رویه دا؟؟

بهی هیچ زیاده وهریه که کۆری رۆشنبیری ئیواره شیعرمان ده بینی که یاده که یان پی پیمز ده کرد ههمو ها نه لقی گفتوگۆی فراوانمان ده بینی له پهراوی گریانه کۆمه لایمتیه کانیه که به درتزی نمو مانگه نه غام

دەدرا وە پێش بركی بەناری وەردیمو، ئەبجام دەدرا. (تەنانەت پێش بركتی وەرزیش بۆچی ئێمە كەم تەرخەمین بۆ بیرمەندەكانمان لەوانەش وەردی؟ بەلام بەداخمو، نكۆلی لە سیمبۆلە نەمرەكانمان دەكەین و پەنا دەبەینە بەر ئەفسانەكان نكۆلی لە فەیلەسوفەكانمان دەكەین و دەست دەگرن بەفكرو بیری كۆمەڵەكان نەزانمو، كەهیچ مەعریفەك یان پێنیه جگە لەبوارى (خۆپاك كردنمو، پێش بوونی لەش) مو وە چۆن پێنەمبەر پۆشتوو بەرنداو وە چۆن گرنگی بەرشی داوو وە چۆن دوژمنەكانی سەربربوو ووخساری پێكەنیناوی بوو ؟؟؟ ئایا غونەى ئەم كەسانە دەبێت بەرز رایان گرن وەكو غونەیهكى بەرز سەیریان بكەین لەكاتێك دا ئمو كەسانى جێ پەنجەیهكى نەمریان بەسەرمانمو هەیه لە یادیان ئەكەین .

پێنوايه كات وەلامى ئەم پەرساوه دەداتمو، هیوادارشم ئەم وەلامەش دوور نەبێت زانیارتكى زۆر گرنگ هەیه كە ئمویه وەردی تەنها نوسەرتكى عەرەبیه كە خاونی پر فرۆشتەرتن كەتیبە تەنها كەسێكە كە چاپكردنمو زیادهی كەتیبەكانى رەت دەكاتمو و هەرخۆی زیادهی كەتیبەكانى دیاری دەكرد. یان بە واتایەكى تر، عەلى وەردی، گونى نەدەدا پارە ئموئە كە مەبەستى گرنگیدان بوو بە گەشتنى، بیروبزچوونەكانى بە خۆنەر، ئموئەدى وەردی بەپێسنور، هزرى بەخشى بە خۆنەرى عەرەبى هیچكەسى دیکە ئموئە هزرى نەبەخشبوو تەنانە توشى تەنگپێتەلچەین بوو، لە سەردەستى هەموو ئمو دەستەلاتە یەك لە درایی یەكەنە كە فەرمانرەوایی عێراقیان دەكرد هەر لەسەردەمى پادشایەتیمو

تاوه‌کو کۆماریه‌کان، تمنانەت سەدامی دیکتاتۆریش لەسەر تەلەفزیۆن تاوانباری کردووە بەوێی کە توشی شیزۆفرینیا بووە، تمنهای بەبۆندی ئەوێ وەردی کەسێکە نەخۆشیە راستەقینە‌کنی کۆمە‌لگە‌ی عێراقی بە‌شیو‌یه‌کی تایبەتی و کۆمە‌لگە‌ی عەرەبی بە‌شیو‌یه‌کی گشتی دە‌رخستووە.

سەر‌تا ئەر‌پاستیی بە‌خۆ‌یی گە‌یان‌د کە دواتر چارە‌سەر‌کردنە‌کە‌شی بە‌شوت‌ندا دیت، بۆ ئەم نە‌خۆ‌شیە بە‌ری‌لاو و درێ‌خایە‌نه‌ ئایا پێ‌وست ناکات، بە‌لایە‌نی کە‌م کە هە‌ندێ‌ک لە سوپاس و پێ‌زانێ‌نه‌ کاتمانی بۆ دە‌بر‌پ‌ین لە ڕ‌نگی یاد‌کرد‌نە‌وێ ئەم بۆ‌نه‌یه‌وه، قە‌ و پێ‌شنیازە‌کانی سە‌ر‌ۆک کۆ‌ماری عێراق (جە‌لال تالە‌بانی) لە‌کو‌رت‌ن کە پێ‌ش سێ ساڵ لە‌مە‌وبەر ب‌ریار‌دا بە دووبارە‌ چاپ‌کرد‌نە‌وێ تە‌وا‌ی نو‌سینە‌کانی وە‌ردی و دامە‌زراند‌نی مە‌لە‌بە‌ندێ‌کی زان‌ستی بە‌ناوی وە‌ردی یە‌وه.

یاخود، ئە‌مە هە‌رقە‌سه‌یه و دە‌چیتە‌ چوار‌چێ‌وه‌ی ئە‌و قە‌سانە‌ی تەر‌وه، کە دە‌ک‌رت، بە‌بێ جێ‌به‌جێ‌کردن ب‌مێ‌ننە‌وه؟؟ ئایا بە‌لایە‌نی کە‌مە‌وه وە‌ردی شایە‌نی ئە‌وه نیە کە یە‌کێ‌ک لە‌زان‌کۆ‌کانی عێراقی بە‌ ناوی ئە‌وه‌وه پێ‌ت، و پە‌یکە‌ری یاد‌گاری بۆ در‌وست‌ب‌ک‌رت لە شاری بە‌غداد، کە‌سایە‌تی وە‌ردی باش‌ترە لە کە‌سایە‌تی سە‌عدون، کە شۆ‌تێ‌کی گە‌ورە‌ی دا‌گیر‌کرد‌وه. ئە‌و تە‌نها کە‌سێ‌کە کە بان‌گە‌شی بۆ نیش‌تی‌مان پە‌روە‌ری کرد‌وه، لە‌کاتێ‌ک‌دا کە نیش‌تی‌مان پە‌روە‌ری لێ‌ی بێ بە‌ریه، (مە‌ن نامۆ‌ت ب‌چە‌ نار با‌س‌کرد‌نی نیش‌تمان پە‌روە‌ری سە‌عدونە‌وه کە لە خۆ‌نە‌مرانی می‌ژووی عێراقی نوی

شاراوە نی یە، یان بۆچی شۆتیی (عەبدول موحسن کازم) ی ناگرتیوە لە شاری بەغداد کەهیچی بەخەلکی عێراق پێشکەش نەکرد، ئەم خاوەنی گۆچان و میزەرەیه لەوانەیە ئەوی کە پێشکەشی کردبێت تەنها، کۆمەڵێک وشی بەتالی درۆ بێت کە هیچ سودێکیان نی یە، بەتێ دکتۆر وەردی شایستی ئەو پەیکەرەیه لەو شۆنەدا !! بۆ دەرپرینی پێزانینی خۆمان بۆ ئەوی هەموو کەس وەردی بناسیت و بزانیت ئەو کەسێ کە گاتنی کرد بە کتێب و پەڕی کتێبەزەرەکان کە عەقل تێاندا ناساوە نیە و عەقل توشی گێژی دەکات وەردی بوو!!

ئەلێم و بەرپرسیارم لە قسەکانم، یادی وەردی زۆر باشترە لە کاغەزی سەر دیوارەکان هەر لەباشوورە تاوەکو باکور کە هەلگری وێنەی کسانێکی ئەنساوان کە جگە لە نانەوی ناژاوە هیچی دیکەیان بۆ عێراقیەکان نەهێناوە. رێزی مرۆڤیان شکاند کە مایە گاتە و پێکەنی نە لەلایەن هەرمەسێکەو کە شارەزایی شارستەمێت بێت، کە دەزانین کە پیاوان بە قسە و بەکردار بپینۆن؟ کە هەست بە واقع دەکەین دور لە کاریگەرەکانی کە ئەکەبوونی رابردوو؟ کە فێری خوێندنەوی مێژوو دەبین بەبێ پەرۆزی ناوەکان؟؟؟ دەبێت قسە نامۆژگاری بەد بەکەینەوه، کە بەراستی بێزمان لێ ی دەبێتەوه، ئەو کسانەش کە ئەم قسانە دەکەن دەزانن مەحاله کە قسەکانیان جێ بەجێ بین.

خراپە بە نامۆژگاری هەتاوەشیتەوه هەرچەندە بلێن و هەرچەندە هارار بکەن، (مرۆڤەکان ناگۆڕین تەنها بەگۆڕانی بارودۆخیان نەبێت ئەمە

راستیه‌کمو وهردی جه‌ختی لسم‌کردو‌تموه، نایا پیاری ناینی تنها هملئیکی داره بمشئویه‌کی کرداری بۆ گۆرپنی بارود‌خ‌خی خۆی پینش ئه‌وی دارا بکات له جمماور بۆ گۆرانی خۆیان! به قسمی پشیمانی و بریقم‌دار؟ سودی پیاری ناینی چی به لهم کۆمه‌لگمی ئیمه‌دا که تینیدا مندالی شیره خۆره بوته موختی و وتاریتۆ.

له کۆتایی دا پرسیار له سهرانی حکومه‌ته‌ک‌مان ده‌کم له‌باره‌ی کم و‌کۆریان له‌یادی، مردنی (وه‌ردی) دا، نایا ئه‌مه هه‌له‌یه‌که له ئینه‌وه، یا خود، تۆله سه‌ندنه‌ویه له خودی (وه‌ردی).

زاناو‌کۆمه‌لناس (عه‌لی وه‌ردی) له‌کازمی به سالی 1913 له دایک بووه، ههر له‌و‌ش گه‌وره‌بووه، حمزی له خوتندنه‌وی گۆفار و کتیب بووه ناچار بووه واز له خوتندنی قوتابخانه به‌هینیت له دو‌کانه‌کمی باوکی دا کار بکات دواتریش بۆ کارکردن له دو‌کانی‌کی بۆن فرۆش کاری کردوه، به‌لام له کاره‌کمی ده‌رکراوه، چونکه سه‌رگه‌رمی گۆفار و کتیب خوتندنه‌وه بووه، و‌کۆیاره‌کانی پشت‌گۆی خستبوو، دواتر گه‌رایه‌وه بۆ قوتابخانه خوتندنی ته‌واو‌کردوه و بووه‌ته مامۆستا. له دوا‌ی سالی 1932 جل و به‌رگه ته‌قلیدیه‌که گۆرپی و بوویه مامۆستا (ئه‌فندی) له سالی 1943 حکومه‌تی عیراق ده‌ینیرت بۆ به‌یروت له زانکۆی ئه‌مریکی، به‌رانا‌می ماحستیری به‌ده‌سته‌تانه‌وه، هه‌روه‌ها دکتۆرای له زانستی کۆمه‌لناسیدا له

زانکۆی ته‌ک‌س‌اسی ئەمریکی دا بە‌ده‌ست ه‌یناوه، دوا‌یی گ‌ه‌رانم‌وه‌ی له زانکۆی به‌غ‌داد له به‌شی کۆمه‌ل‌ناسی ده‌سته‌کارب‌وه، تاوه‌کو کاتی خا‌نه‌نشین بوونی تاوه‌کو سا‌لی 1970 له 13 تهم‌وزی 1995 دا کۆچی دو‌وا‌یی کرد‌وه، و‌ه‌ردی ه‌ه‌ژده ک‌ت‌ی‌بی نو‌س‌یه و به‌سه‌دان لینکۆل‌نم‌وه و وتاری ه‌دییه، پ‌ین‌ج ک‌ت‌ی‌ب یان پ‌یش ش‌ۆ‌رشی چ‌واره‌ی تهم‌وز نو‌س‌راون له‌سه‌رده‌می پا‌د‌یشایه‌تی دا ش‌ین‌وا‌زن‌کی ئە‌ده‌بی و‌په‌خ‌نه‌یی و ناوه‌پ‌ۆ‌کی په‌خ‌نه‌یی و ناوه‌پ‌ۆ‌کی ئە‌ده‌بیان له خ‌ۆ‌گ‌رت‌بوو که ب‌ۆ خ‌وت‌نم‌رانی ع‌یرا‌قی ش‌ت‌ین‌کی نو‌ی بوو، به‌لام نمو ک‌ت‌ی‌بانه‌ی له دوا‌یی ش‌ۆ‌رشی 14 تهم‌وز ده‌رچ‌وون ش‌ین‌وا‌زن‌کی زان‌ستیان و‌ه‌رگ‌رت‌بوو، پ‌ر‌ۆ‌ژه‌که‌ی و‌ه‌ردی ب‌ۆ دا‌نان‌ی گ‌رم‌انه‌یه‌که‌ی کۆمه‌لایه‌تی، له‌باره‌ی سروشتی کۆمه‌لگه‌ی ع‌یرا‌قی یه‌وه، له پ‌یش ه‌م‌م‌و‌یا‌نم‌وه لینکۆل‌نم‌وه‌یه‌ک له‌س‌روشتی کۆمه‌لگه‌ی ع‌یرا‌قی (چ‌ه‌پ) ل‌ۆ‌ژ‌یک‌ی ابن خ‌ه‌لدون و ک‌و‌رت‌م‌ی کۆمه‌لایه‌تی له م‌ی‌ژ‌و‌ی ع‌یرا‌قی نو‌ی له ه‌شت به‌رگ دا، نمو ک‌ت‌ی‌بانه له‌کات‌یک دا نو‌س‌ی‌بو‌ی که پ‌یری (چ‌ه‌پ) با‌لی ک‌ی‌ش‌اب‌وو به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ی ع‌یرا‌قی دا، له‌گ‌ه‌ل سه‌ره‌له‌دان‌ی پ‌یری ئا‌ین‌ی و نه‌تم‌وه‌ی، له‌ه‌م‌م‌وو ک‌ت‌ی‌به‌کان‌ی دا له ه‌م‌م‌و‌یه‌ی سی‌اس‌ی و ئا‌ید‌ۆ‌ل‌ۆ‌ژه‌کان له‌نو‌س‌ین‌ی ک‌ت‌ی‌به‌کان‌ی دا دو‌ور بو‌وه و‌ه‌ک ب‌لیت ز‌ۆ‌ر پ‌است‌گ‌ۆ بو‌وه له‌مه‌م‌ر نمو م‌ی‌ت‌ۆ‌ده‌ی که کاری له‌سه‌رک‌رده، به‌لینکۆل‌نم‌وه‌ی سروشتی کۆمه‌لگه‌ی ع‌یرا‌قی ده‌ست‌پ‌ین‌ک‌رده به‌پ‌ینی گ‌رم‌انه‌که‌ی، ه‌م‌روه‌ک

یه کینک له قوتاییه کانی بفاوی (حمیده ری) ده لیت: له سێ سەرچاوه ده عهلی
وهردی کاری کردوه:

1- بهزانی کۆمه لگهی ئهمریکی (مکایفری)

2- زانی بفاوانگی عهرهیی (ابن خلدون)

3- بهزانی بفاوانگی ئهمریکی (ئوگبن) دهستی پینکردوه له
بههاکانی دهشتهکی و شارستانی هتی له کۆمه لگهی عیراق. ئهم بههایانه
کاریگهرهکی زۆریان ههبووه له سهر کهمی هتی تاکی عیراقي و سهرهستی
دووقایه هتی کهمی عیراقي. بههوی ئهوی جارنک ریز له مینوان
ده گرت و جارنکیش تالانی ده کات، جارنک بانگهواز بو چاکه ده کات و
جارنکیش خه لگی تالان ده کات و دهیانکوژت، ئهوی ئاسان ههیه که
میتۆده میتۆده کهمی بههیز ده کات له لیکۆلینه ده، کاتینک هه ندینک
کهمی په خه یان لیکرت، وازیان له سهره میهره کان هینا له ناو کتیه کانی
دا بهوی یه که له زانکوکاندا خو ئه دی هتی، ئه وانی که په خه یان له
وهردی گرت وه لامیان ئه وه بوو، که کۆمه لگهی عیراقي جیاوازه له
کۆمه لگهی ئهمریکی، هیشتا ترس ماوه له ئه فهندی که قه لهم و
ده فترنکی وه رگرتوه و چۆن پرسیاری ئاراسته ی کۆمه لگه یه ک کرده
که، نه خو ئه وه واری تیندا بلاوه، له گه ل دابوو نه رته کۆنه کان.

له بهر ئه وه میتۆده ئه وه کهمی کاریگهر بووه که ده سته پشخه ر بووه تینی
دا، وهردی هه یچ نه بووه ته نها لیکۆلهرنک له ویا سایی هتی که بوونه هزی

جیاوازی کۆمه‌لگهی عیراقی له کۆمه‌لگه‌کانی تری عهره‌بی و دهوروبر، زۆر ده‌گه‌را به‌شوتن، ئهو هۆکارانه‌ی که ده‌بوونه هۆی مشتومری عیراقی، ته‌نانه‌ت نازناوی ناو نرابوو به ولاتی دهوروی و دوبره‌کی، سه‌ره‌پایی ئه‌وه‌ی که ئهمانه تایبه‌تعمندی ڕه‌سمن نین له کۆمه‌لگهی عیراقی دا، له‌و هۆکاره گه‌رنگانه بۆ مملاتی نیوان خه‌لکی عیراق بۆ مشتومر، که‌له‌پوری عیراقی شیوازیکی نمونه‌ی وه‌رگرت دور له واقعی به‌رجسته‌بون، له‌به‌رئهو جیاوازیه‌ک ده‌رکوت له‌نیوان، به‌رکده‌نوه و جینه‌جی کردنی کرداری دا، وردی زانی که کۆمه‌لگهی عیراقی پتووستی به‌ لینگه‌یشتن هه‌یه له‌نیوان به‌روباوه‌ره جیاوازه‌کان، بۆ ده‌سه‌لات، ته‌نها ڕه‌نگه‌یه‌ک بۆ بنیادنانه‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌یه‌کی نوی برتیه له دیموکراتیه‌ت، که وردی به ته‌نها چاره‌سه‌رنه‌ک بۆ کیشه‌کانی عیراقی ده‌زانیت.

پاشکۆی عیراقیه‌کان که پۆژنامه‌ی (مه‌دا) ده‌ری ده‌کات، له یه‌که‌م ژماره‌ی دا هه‌ول ده‌دات تیشک به‌خاته سه‌ر که‌سایه‌تی یه عیراقیه‌کان، نه‌وانه‌یان که به‌شداریان‌کروه له بنیادنانه‌وه‌ی، پۆشنه‌یری و شارستانیه‌تی ئهم ولاته، وردی یه‌کته‌که له‌و که‌سایه‌تی یه دیارانه.

وښوونی سهرچاوه رهوشتیه‌کان

نم بابتته که نهمرزیاسی لیتوه ده‌کین جیاوازه لمسروشتی دا له‌گڼل بابتته‌کانی تر، که لیژنمی لیکولیننموی عمره‌بی داوای لیکردون که گونی لی بگرن، بابتته‌کمان په‌یوه‌سته به ره‌وشتموه همروهک و دوزان ره‌وشته یه‌کینکه له په‌همنده رنژه‌یی یه‌کان که خه‌لکی جیاوازن له نواندنې دا، ره‌وشته وهک سهرچاوه تمندروستی وته‌کنیکی و نابوریه‌کان نی یه که خه‌لکی کۆک بن لمسره‌ریار دانی باش و خراپی. بۆ نمونه خه‌لکی کۆکن لمسره‌نموی که نه‌خوشیه‌کان به همموره‌جوره‌کانی یوه به‌لایه‌کمر توشی مرژو ده‌بیت، وه‌خوپاراستن لمونه‌خوشیانه مرژو همیشه همولی بۆ داره زۆربدی بیرو بۆچونی خه‌لکی ده‌ریاره‌ی خوپاراستن وهک یه‌که، به‌لام به‌همان بیرو بۆ چون نارواننه ره‌وشته. واته به‌روانینیکی جینگیر، راسته وایه بلین که همموره‌پۆشنه‌بی مرژی پره‌نسیپنکی ره‌وشتی تایبته به‌خزی هدیبه که ده‌روانیتته ره‌وشتی توانی دیکه به‌شینوی گومان و رق لیتبونموه.

وہ لمبر نمو پتوستان بوو لمبرمان پتیش باسکردن له (وون بوون)
لمبروشتی عمره بی دا، نمو بنچینانه بزاین که که نم باسانی لمبر
بنیاد نراوه. بهشینوژنکی دیکه پتوستانه بزاین پروشت چی یه پتیش
نموی بزاین (وون بوون) کیتی یه تیتی دا ؟

وہ لمپتاو سمرچاوهیک کمپشتی پنبهستین وگرنگی پنبه دین بز
کایه کانی نم بامته همل ددهم براروردنک بکم لمینوان پروشتی
دهشته کی و پروشتی شارستانیت، نموش هوکارنک هدیه پالی
پتوهارین بز براروردنکی نیتوان نم دوو چمکه چونکه کومه لگی
عمره بی جیاوازه لمینوان زورنک له کومه لگه کانی دیکدا. جیاوازه لموی
که په یونده کی پتوی هدیه به دهشته کی له لایه که وه کونترین نیشتمانی
شارستانیته کان له لایه کی دیکدا.

جنگی داخه لم باره یوه زورنک له لیکو لمرانی عمره بگرنگی یه کی
پتوستان نادهن بم لایمانی کومه لگه کیان وه لیکو لیموه کانی
پوشنبرانی عمره ب لمبر کومه لگه کیان ده بینن همره که چون
پژژناوایه کان لیکو لیموه لمبر کومه لگه کانی خویان ده کمن، شایانی
باسه که کومه لگی عمره بی جیاوازه له کومه لگه کانی پژژناوا
له که لمپوری پژشبری وشارستانیتاندا، کهواته پتوستان به میتودنکی
لیکو لیموه تایبته به خوی هدیه. پتوستانه پتیش هممو شتیک نمومان
لمبر نه چیت که ولاتانی عمره بی ده کونه گموره ترین ناوچی بیابان
له جیهاندا. نه گمر سیر بکهین صراکیش لمروژناووه تاوه کوو عیراق

لەرژه‌لەت دەبینن بیابانێکی فراوانی تێدا کشاوه تارادەیه‌ك جینگى
 ناماژیه مێژووی ئەم ولاته پر بووه له شه‌پۆلی سرۆیی نه‌وه له دواى نه‌وه.
 شیاو نیه که کاریگەری بیابان له سەر پینکەتەمى. کۆمەلگەى عەرەبى
 پشتگوێ بخەین. وه سەرزنەشتى رۆژئاوايه‌كان ناکه‌ين ئەگەر کاریگەری
 به‌ها ده‌شته‌کى یه‌كان له کۆمه‌لگه‌که‌ياندا پشت گوێ بخەن. ل‌م‌بەر نه‌وه‌ى
 ولاته‌کانیان تارادەیه‌ك بیه‌شتن ل‌م‌بیابان وه‌که‌ ل‌م‌پورنکی ده‌شته‌کیان نیه،
 به‌لام عەرەب به‌ها ده‌شته‌کى یه‌كان به‌شتیکى گ‌رن‌گ له رۆژمى
 کۆمه‌لايه‌تیاى پێك ده‌هێنن. به‌ ی‌یرو بۆ چونی تیمه ناتوانین له ره‌وشتى
 عەرەب بگه‌ین له بارو د‌راخى ئیستای دا پ‌یش نه‌وه‌ى ل‌یک‌تۆلینه‌وه بگه‌ین
 ل‌م‌سەر ره‌وشتى باو باپه‌رانى ده‌شته‌کى یان بۆ نه‌وه‌ى بزانین نه‌وان چۆن
 ده‌یان روانی بۆ کارو باره‌کانى ژيان.

که سایه‌نی کۆمه‌لگه‌ی ده‌شته‌کی

بانیستا لینگۆلینگوه لیسر کسیمیته کۆمه‌لگه‌ی ده‌شته‌کی بکه‌ین وه لیره‌دا ده‌لیم که لینگۆلینگوه کۆمه‌لایه‌تی یه نوێکان واده‌بینن که هه‌رکۆمه‌لگه‌یه‌ک له‌کۆمه‌لگه‌ مرۆیه‌کان وه‌ک تاک وایه‌ خاوه‌نی کسیمیته تایبه‌ته به‌خۆی، وه‌ نهم کسیمیته‌ی یه‌ کۆمه‌لایه‌تی یه‌ له‌زاراوه‌ی زانسته‌ی دا به‌که‌لتور ناسراوه‌ (culture). نه‌گه‌ر له‌ ده‌شته‌کی یه‌ت بکۆلینگوه‌ لهم چوار چینه‌ یه‌دا نه‌خامینک مان ده‌ست ده‌که‌وت که جیاوازه‌ له‌ نه‌خامه‌کانی دیکه‌، که‌ گه‌ڕیده‌ و پۆژه‌ه‌لاتناسه‌کانی دیکه‌ پینی گه‌یشتون که‌ له‌ده‌شته‌کیان کۆلیه‌ته‌وه‌. لهم سه‌رده‌می ئیستادا کیشمی نهم لینگۆلیرانه‌ نه‌وه‌ بوو که‌ باسی نه‌و تایبه‌ته‌ندیانه‌یان ده‌کرد که‌ دۆزبهرانه‌وه‌ له‌کۆمه‌لگه‌ی ده‌شته‌کی دا، شان به‌شانی یه‌ک، به‌بی نه‌وی به‌گه‌ڕتن به‌شوێن هۆکاری هاوبه‌ش که‌ له‌پشت نهم هۆکارانه‌وه‌ خۆیان هه‌شار داوه‌. به‌شیوازیکی دیکه‌ نه‌وان هه‌روه‌ک له‌که‌مینک بکۆلینگوه‌ر باس

لسمېفته جوړ به جوړه کانی بکمن بمې نومي باس له شتوازی کمسیتی بکمن که لمو سیفته تانه رستمیکي جولمې پتموی پټک هیناوه.

(روسبندکت) له کتیبه بڼاوبانگه کمې خزی دا ده لیت (که صیفات له هر کومه لگه په ک دا وهک و نمو په گمزانه وایه کمپنک هاتیه کی کیمیا یی لی پټک دیت که کارلینک ده کمڼ و وپټکوه گونجاون، بشپوه په ک کشتیکي نوی یان لی دروست ده بیت جیاوازه له صیفاتو دا له گڼل په گمزه پټک هینره کانی، بعمش دوترت کمسیتی کومه لگه.

وله لیره دا دهرسین نومونه مایه چی په که کمسیتی کومه لگي ده شته کی لسمر بنیاد فراوه؟ بؤ وه لام دانموی نم پرسیاره پتورسته براروردیک بکمین لغنیوان کمسیتی ده شته کی وکمسیتی شارستانیته دا، ودهوانین لم باره یوه بلین که کمسیتی شارستانی لسمر برهمه مینان وستاوه له کاتیک دا کمسیتی ده شته کی لسمر دست بسمراگرتن وستاوه همدروک دزانین جیاوازی زوره لغنیوان ربوشتی برهمه مینان وربوشتی دست بسمراگرتن دا.

نیمه دزانین بشپوه په کی گشتی کمتاکی شارستانی دیرین لمشارستانیته کمې دا (قورسه بوزان بژین به پتی پشه یان همرجوړتک لمبرهمه مینان بیت. وه لغوانه یو لمر برهمه مینان مادیی بیت یاخوه فکری بیت. نومبرهمه مینان به هر حال کارامدیی په کمده ست دیت له پڼگی هرول وپاهاتن و نمونموه لمزور بی کاته کاند. وه هتاوهک و کارامدیی تاکی شارستانی لمپشه کمې دا باش بیت کمپزوپوه تیایدا، بازارپی

له پمنده کانی ده شته کی دا هاتووه که حق واته (پاستی) به شمشیره!! و بهی
هیتز گمواهی دهری دهریت. هعروه ها له روته کانیاندا هاتووه که (هه لال
بزیه وازمان له متو هیتاره بهناچاری وازمان لینهیناوی، نهی هه لال
چاره سر به ده ست نینه نی یه) نهوی له گملا یان دانیشیت و گوی
له روته کانیان بگرتت بوی دهره که روتت کمیاده تی له لای نهوان به پینه دهری
زاله بون و ده ست به سورا گرته که ستایشی پیارنک ده کهن پیتی ده لنین
(شیر) که مافی خوی به بازووی به ده ست ده هینیت، وه کهس چاری ناکات .
له مشورهی ترین کار به یه کینک ده لنین که (الصانع) واته (دروستکمر) بیت
یا خود (الحائک) (چنین) بیت. نه مهش له روانگی نهوان دا واتای نهویه که
(لاواز برتیوی رۆژانهی به ناره قی ناوچهوانی به ده ست دینیت وهک ژنان)
به لکو به هیتزی شمشیر به ده ستی نایه نیت! وه لیره وه ناوی (کاری ده ستیان)
ناولی نا (المهفة) یان پیشه، وه نعم (المهفة) ش له (الموهان) وه هاتووه واته
له (سوکایه تی یه وه) وه رگیراوه.

بره‌خسیت، پرسیاری نم دورفاقی می لیکردون، له‌لام دا نوه‌یان
پیراگه‌یاندوه که پیشتر بی‌ریان لم پرسیاره نه‌کردوتموه.

کیشمی دکتور فاضل نوه‌یه که بمینوهی شارستانی هه‌لیان
ده‌سنگینی که نومی تیدا پمورده‌بووه، به‌لام دکتور فاضل نومی لمیر
ده‌جیت که نومان پتوهی ره‌وشتی تایبیت به‌خزبان هه‌یه، (نومان خودا
ره‌کو خزبان ده‌ببینن کم‌ریز لمپیاوی نازا ده‌گرت که توانای تالان کردنی
هه‌بیت) نوه‌ش به‌لگه‌یه لمسر نومی که چاکه ده‌کمن بز گیانی
مردروانیان نمریش به‌مالی تالان واته بمو پاره‌یمی که به‌تالانی به‌ده‌ستیان
هه‌ناره که پینی ده‌لین (غارة الضعی) (واته په‌لاماردانی به‌یانیان) نومه
به‌ریزترین ونزیکترینیانه له‌خوداوه، چونکه به‌ریزی نیوه‌ری ده‌گرت که
نمریش به‌لگه‌یه لمسر نازایی و نم‌مردی.

ده‌شته‌کی توره ده‌بیت که پینی ده‌لینیت (خودا بی‌بشت بکات
له‌په‌لاماردانی به‌یانیان) ماموستا (عباس العزازی) پرسیاری
له‌ده‌شته‌کیه‌ک کردوو پینی ووت: (راسته که چاکه ده‌کمن بز مردو‌کانتان
له‌وی که به‌ده‌ستی ده‌هینن (واته له‌په‌لاماری به‌یانیان) وه بز چی ده‌شته‌کی
توره ده‌بیت که پینی ده‌لینیت (خودا بی‌بشت بکات له‌په‌لاماری به‌یانیان)؟
له‌وله‌لام دا ده‌شته‌کی وتی (نایا له‌په‌لاماردانی به‌یانیان هه‌لال تر
هه‌یه، نمر په‌لاماره به‌ریزی نیوه‌ری ده‌گرت، و چون خودایی بمش بکات لمو
جوره په‌لاماردانانه؟!)

ناكرنت نيمه سمرزەنشتى دەشتەكى بگەين لەسر نمر خوڤەوشتەيان.
 خوڤەوشت لەراستى داھيچ نيه جگە لەرنەيك لەرنەكانى خۆگۆنجاندى
 مروژ لەگەژ دەورووبەرى دا. ئەگەر يەكێك لەنيمه هەر لەمندايمە ئە
 دەشتدا گمەرە بپاى نەى دەتوانى خوڤەوشتىكى ديكە بۆ خۆى ديارى
 بگات، وە بىر مەندو پىنشىنەكان هەلەيان كرد كاتێك كەپەنسپەكانى
 رەوشت يان تەنھالە عەقلىو دەردەھينا. دواتر نەم پەنسپانەيان
 دەسپاند بەسر خەلكى دا(مروژ لەنەونە بالاكان تى ناگات كە
 فەيلەسوفە نيلھام وەرگرەكان باسيان لىوە كردو، بەلكو مروژ لەسر نمر
 شتوازە رەفتارەى دەروات كەكۆمەلگەكمى رێزى لى دەگرت ئەگەر
 كەسێك وەك شتوازەكانى كۆمەلگەكمى رەفتارى كرد رێزى لى دەگيرت،
 بەلام ئەگەر لەچار چىوئى نمر بەها كۆمەلايەتياى چوو دەردە وەك
 مەيمون سەير دەگرت).

ههله‌ی هه‌ندیک له‌پوڅه‌لات ناسه‌کان

هه‌ندیک له‌پوڅه‌لات ناسه‌کان، نومانې که‌له ده‌شته‌کیان کۆلیوهموه ، پینان رایه پیاری ده‌شته‌کی مالی زور خوش ده‌وت، ریز لمه‌یچ شتیک ناگرت ته‌نها دینارو درهم نعبیت، له‌دیدگای پیاری ده‌شته‌کی یوه شته مهنموه‌کان هیچ به‌هاو بایه‌خیک یان نی یه. وه له‌و پوڅه‌لات ناسانه‌ش (تولیری) یه که‌له‌کتیبه‌کی دا نویسه‌تی (Arabia before Mohamad) و ده‌لایت (ده‌شته‌کیه‌ت) نمونه‌که له‌ناره‌زوری مادی به‌شینویه‌ک که‌چاوچنۆکی هه‌سته‌کانی داگیر کردوه هیچ دهره‌فتیکی بۆ نه‌ماوه‌تموه له‌خه‌یال و سۆزور نایز(نه‌وشته‌کان له‌روانگه‌یه‌کی مادی په‌هاوه ده‌بینی وه هیچ کارنیک نه‌بام نادات نه‌گمر قازاغینکی خیرای نعبیت)من پیم رایه که‌نم بیه بۆ چونه‌ی (تولیری) بینکه‌م وکورتی نی یه. ئه‌و سه‌یری راستی یه کۆمه‌لایمه‌تیه‌کان ده‌کات ته‌نها له‌لایه‌ک وه لایمه‌نه‌کانی دیکه‌ش پشت گوێ ده‌خات. له‌راستی دا له‌وکاته‌وی که ده‌شته‌کی به‌ دوژمنکارنکی تالانچی ده‌بین له‌همان کاتدا به‌کسیکی به‌ریزی به‌وه‌فا ده‌بینین تاراده‌یه‌ک که‌کسی شارستانی ناتوانیت بگاته

ناستی، که راستی دا دهشته کی داواکاری کی راسته قینی سامانه بهلام
 داواکاری سامان نیه له پیتاوی سامان دا. سامان نیشانه ی پیاوړتی
 و سرکوتنه. وه گونداته دست فراوانی له سامان دا هرکاتیک بگاته
 دهستی لیږوه ستایشی دهشته کی دهکرت به (تالانچی یه کی به خشر).
 نوموتالانچی یه کاتیک تالان نیشانه یه بز هیز، وه به خشره کاتیک به خشین
 به ههمان شتوه نیشانه یه بز هیز، لمبر نموه کسی دهشته کی دهینی
 لمنیو هممو خه لکی دا سوره لمبر تمنا فلسیک کاتیک که لینی زهوت
 دهکرت له کاتیک دا (دهست کراوه ترین) کهسه کاتیک پهنای بز ده بهیت
 یان داوای یارمندی لیده کهیت وه هممو ژبانی لمو پتیاوه دا دبه خشی
 نمه سره وای سامانه کمشی (ناماده یه سروسامانی خوی ببه خشی
 له پینار کسی بهرامبر).

هروه ها دهشته کی راسته گویه کی راشکاوه (دوړوی) او فیل وتله که ی
 خزش ناوړت (الربا) کاری به هممو جزوه کانی یوه لاوازیو له گمل
 سروشتی کمینکی نازا و سرکوتو ناگوځیت، کسی دهشته کی دوت
 کوژت یاخود تالانت دهکات بهلام خیانت لمپارده ت ناکات. به جزوړک
 که دهشته کی له وړوی سپارده وه متعانی هدیه له لای بهرامبر که ی.
 دهشته کی له دووړترین شونی دهشته دیت بز جی به جیکردنی نمو
 نمکه کی که لمبر شایه تی بهرامبر به تو (له کاتیک دا له وانه یه تز نموت
 لمبر چوپیتموه یان لینی بیزار بوو بیت به درژای کات، وه به درز وړ سونند
 به خودا ناخوات نه گمر خواردنی نمو سوننده ش بیتته هوی رزگار کردنی

لەتەنگ و چەلەمە یەك. ئەگەر سوتندی بۆ خواردی بە (هوبل ، خودای
 پەرستراو، سولەیمانی کۆری داود) ئەمە بە لگەیه کە لەلایەن کەسی
 دەشتە کیمو، لەزۆر جاردا راست گۆمەر ئەگەر سوتندی خوارد دڵسۆزه
 بۆی.

کاتیک د هشته کی شارستانی ده بیت

نمده کسیمی د هشته کی بهی که بهی له باشو خراپه، که همور بنیاد نراوه لمر سرکو تن وده ست به سراگرتن و نازایمتی. وده توانم بلیم که نم کسایمتی به (باشو خراپه کانی) ده پارتزیت بزموه له بیابان بمینیتموه. وه لیره دا ده پرسین نایا د هشته کی ده توانیت له بیابان کی وشک دا بز ماویه کی دریز بمینیتموه؟ نو نازایه کی نمبردو شخیرنکی پرنمر هډه گرت، وه له ناوه دانیه کانی ده ورو بهی دا کسانکی شارستانی ده بینی کمتیر بوون له خواردن له همانکات دا کسانکی ترسوکن. نایا ریگه یان پنده دات له نار شو خوش گوزه ریانه دا بزین که هیچ مافیک یان پتو نه به، یاخود دا گیر یان ده کات و سامانیان به تالان ده بات؟ میژو زنجیره کی دورو درژی له په لاماردانی د هشته کی بینوه بز سر ناوه دانیه کانی دورو بهی بیابان. نیمه کارمان نه به بهم په لاماردانوه له وروی سیاسیموه لیکولنری تاییدت به خوی هیه، به لکو نیمه ده مانورت له له لاینه کومه لایمتی به کموه لیکولنموه بکهین.

نمودی په یوه نډی به بابمتی په دوشتمه همدیه که نیمه لمو باره یوه قسه ده که یښ. (ابن خلدون) ده لیت (که د هشته کیه کان د دست ده گرن بسمر ناوهدانی په شارستانی په کانداز به خوشیه کانی پادین و بهر بهر په دوشته کونه کانیان به ده چیتموو په دوشتی شارستانی و ورده گرن. (ابن خلدون) مېمېستی نموده که د هشته کیه کان همموو په دوشته کانی لمیر ده چیتموو به باشمو خراپهوه.

وه من خمر که پښم وایت نم بو چونوی (ابن خلدون) راست بیت له چوارچینودی نو سرده مه کزنانهی که ابن خلدونی تیدا ژباوه یاخود میژووی خونندونه تموه به لام نم بو چونوی (ابن خلدون) بو کوتای سرده مه کونه کان (واته مېمېست له کوتایه کانی سدهی پانزهیمه که ابن خلدون لومواویمدا ژباوه) زور راست نیه، له گمل نموش دا خالی نیه له راستی یوه. بهر چونوی من کوتایه کانی سرده مه کونه کان جیاوازه لمر ده مه کانی پشور له جوری چک که له شمره کان دا به کار ده هات له نیوان ده شته کی و شارستانیه کان. خه لکی شمشیری به کارهیناوه همروک چون ناشکرایه، لمیر نموی له زور بهی کات دا ده شته کی سرکهوتور بووه بسمر ناوهدانی په شارستانیه کانداز. ده شته کی کارامتره له جمنگی شمشیردا له کسه شارستانیه کان بهواتای نموی نموان د دست ده گرن بسمر ناوهدانی په کانداز وده ستلاتی تن دا داده موزتنن وچینی ده ستلاتدار پښک ده هینن به لام لمدوا سرده مه کانداز به کارهینانی شمشیر بسمر چوو چه کی ناگرین جینگی شمشیری گرتموو. ده شته کی ناتوانیت

نهم چه که بهرهم بهینیت یاخود هونمر به کار بهینن لمدروست کردنی دا
همروه کو چۆن شارستانیه ته کان هونمریان به کار هینا لمدروست کردنی
دا، لمبر نموی دهشته کیه کان هستیان بهنمتوانای کرد لمداگیر کردنی
ناره دانی یه کانی دهورو بهریان همروه ک چۆن له کۆن دا دهیان کرد.

دهشته کیه کان همرکه لهشارستانیه ته کان نزیک ده بوونهوه (تۆپ)ای
گموره یان پروتی کرابوو، وه ناگر باران ده کران وه گه یشتنه نمو باوه رهی
که نازیامتی یه کۆنه که یان هیچ سودیکی ناییت له بهرامبهر لولمی تۆپ
و گوللمی ناگیرن.

له لیکۆلینموم لهمیژووی عیراق له سردهمی عوسمانی دا تیبینی
نموم کرد که هۆزه دهشته کیه کان دههاتن بو عیراق له رینگ
هاتنیک (قوناغ بهقوناغموه) واته بهشیوهی (التدریجی) نهک له رینگ
رزگار کردنیک جینگ یموه. وه همندیک له هۆزه کان ههولیان دا له رینگ
کاربگری مزههیبی (وهه اب) یموه عیراق داگیر بکمن یان چهند جارنک
له رینگ شمشیرهوه، بهلام شکستی هینا. وه حکومهتی عوسمانی توانی
به پرپرچ یان بداتموه دواي نمو قساجخانه یی کهینی هستان له (کهربه لا)
له کۆتایه کانی سدهی ههژدهیم. محمد عهلی توانی هیرش یان بکاته سر
له پایته خسته که یان له ناوجهرگی بیابان وه گورزکی توند له جولانهوه که یان
بدات، وه نهم جهنگه ورنهی نمبوو لهمیژووی دورگی عهرهبی دا که هیچ
سوپایه کی شارستانی نمی توانی وه به چینه ناو جهرگی بیابان و بزگاری
بکات. کورتمی نموی دهه صریت بیلیم لهم باره یموه مملانی نیوان

ده‌شته‌کي و شارستانیه‌ته لسمر ده‌مه‌کاني کزن دا شتوازيکي نويي
 وەرگرتووه به‌شيويه‌ک کهه‌وزه‌کاني ده‌شته‌کي دزيان ده‌کرده‌ناو ئاوه‌داني
 يه‌کاني ده‌رووبه‌روو تيني دانيشته‌جي ده‌بوون به‌بي نه‌وي هه‌ولي ده‌ست
 به‌سراگرتني به‌دن.

پهوشنی هۆزه‌کانی عێراق

ئەممەرت بچمە سەر لێکۆڵینەوەی پهوشنی هۆزه‌کان دواي شارستانی بۆرنيان. ئەو جینگە ناماژەيه کەزۆر بەي لێکۆڵینەوەکەم لەبارەي هۆزه‌کانی عێراق چەڕبووەتەوه. مانای ئەمەش ئەو دەبیت کەلێکۆڵینەوەکەم لاوه‌کی دەبیت ئەک گشت گیر بیت بەلام بەمەرحان هیوادارم لێکۆڵینەوەکەم سوودی هەبیت بۆ برا لێکۆڵەرەکان لە وولاتانی دیکەي عەرەبی، کەدەتوانن بەراوردتیک بکەن لەنێوان بارودۆخی عێراق لەلایەن پهوشنی یەو بەبارودۆخی ولاتانی دیکە تاوه‌کو پڕیه‌کی لێک چۆر یاخوود جیاواز لەنێوانیاندا بدۆزێتەوه. وە ئەوکارەي کەدەممەرت سەرغەتانی بۆ ڕاکێشم ئەو یە کەئەو هۆزه دەشتەکیانەي کەلەعێراق دا نیشته‌جی بۆن لە دواوە‌مه‌کاندا، بەتایبەتی لەسەرەوسێ عوسمانی دەشتەکیەکان بەشیکێ زۆر لە کردارەباشە گۆنەکانیان لەدەست دا لە کاتێک دا کردارە خواپەکانیان پاراست، (پاستگزی و ڕاشکاری و پاراستنی سپاردەکانیان لەدەست دا بەلام پەيوەست بۆن بەدەمارگیری

هۆزایه‌تی وتۆلمسەندنموو دەست درێژی کردنه سەر یه‌کتری وشانازی
کردن به‌تالانی وداگیر کردن)

ئهممیش کاریکی نامۆرمو سونج راده‌کیشی، ئمو.هۆکارانه چینی که
باشه‌کانی ده‌شته‌کی لاواز ده‌بن له بهرامبەر بارودۆخی شارستانی نوێ
له‌کاتییک دا خراپه‌کان غۆیان راده‌گرن ئمبرامبەر ئمو بارودۆخی
شارستانیه‌مدا، ده‌بیت هۆکاری کۆمه‌لایه‌تی هه‌مبیت له‌پیش
ئوسهرده‌موره‌ کده‌بیتته هۆی ئهم دهره‌جابه که خالی نییه له‌وون بونی
ره‌وشت. ئایا ئمو و ن بونه چی یه؟ ئمو ی کده‌مه‌وێت بیلیم هاورینان
له‌لیکۆلهره عیراقی یه‌کان ئمویه که ئموکاته‌ی رۆژم و ده‌ستلالت بار بوو
له عیراق لهم سهرده‌می دوایدا ده‌ستی هه‌یه لهم وون بونی ره‌وشت دا.
وه‌په‌نیه‌سته ئموهمان له‌بیر نه‌چیت که حکومتی عوسمانی حکومت
نموو به‌مانا راسته‌قینه‌کی...گوێ نه‌ده‌دا به پاراستنی ئاسایش و
رێکخه‌ستن وه‌ حکومته پێشکه‌وتووکان، گرنگی نه‌ده‌دا به‌وێستی
خه‌لکی جگه له وه‌رگرته‌ی باج و سه‌رانه نیتر دواتر خه‌لکی چیه‌یان ده‌کرد،
کیشه‌یه‌ک نموو بو ده‌ستلالت.

سیاسه‌تی حکومت له‌برامبەر هۆزه‌کان ئموه بوو که وازی له
هۆزه‌کان ده‌هینا بو ئمو ی شه‌ر بکمن و تالانی یه‌کتری بکمن، ئاشکرا بوو
که‌هانی ده‌دان بو شه‌رکردن و تالان کردنی له‌په‌نناو لاوازکردن یاخود
له‌سهر بنه‌مای (جیاوازی که‌سوودی ده‌بیت). ئمو ی زیاتر ناکۆکی ئهم
هۆزانه‌ی زیاتر کرد، زه‌ویه‌کانی عیراق به‌رده‌وام له‌گۆراندابوون له‌باشی

بهره‌مېشتان و ناسانی ناوړې کړدنی، زړه جار پارچه‌یه‌ک زهوی
لسمره‌تادا باش ده‌بوو به‌لام دواتر به‌هوی که‌له‌که‌بوونی (خوی) وه خراب
ده‌بوو.

هۆزه‌کان ناچار ده‌بوو له‌زه‌یه‌که‌وه بگوازرته‌وه بۆ زه‌یه‌کی دیکه،
نهم گواستنه‌ویدش له‌ دواي جمنگینکی خوتناریه‌وه ده‌کرا به‌شینویه‌ک
هۆزی به‌هیز ده‌ستی ده‌گرت به‌سر زه‌وی باش دا دواي نه‌وی
خاوه‌نه‌کانیان ده‌ده‌کردن.

عیراق رژیمینکی جینگی نه‌بوو بۆ تۆمارکردنی زه‌وی وزار، له‌بهر
نه‌وی هۆزه‌کان ده‌جمنگان له‌سر زه‌وی وزاره‌ باشه‌کان هه‌روه‌ک چۆن
پیشینه‌کانیان له‌بیابانه‌کاندا له‌سر ناو و له‌وهرگاگان ده‌جمنگان. نه‌وی
لینکۆلینه‌وه ده‌کات له‌میژووی هه‌ر هۆزینکی عیراقي نه‌وی بۆ
ده‌ده‌که‌وت که‌هیچ هۆزێک له‌سر زه‌یه‌کی دیاری کراو جینگی نه‌بووه.
یان نه‌وتا نه‌و هۆزه‌ ده‌رکراوه له‌سر زه‌وی وزاره‌کانی یان هۆزی تری
ده‌رکړوه به‌ینی هیزوتوانای ده‌ست به‌سراگرته‌یان، نه‌مش ده‌بیته‌ هۆی
نه‌وی که‌پۆله‌کانی هۆز پارێزگاری بکه‌ن له‌ داب و نه‌ریته‌ کۆنه‌کانیان
که‌یارمه‌تیاں ده‌دات بۆ مانه‌وه له‌و چوارچێوه‌ گرژه‌دا.

له‌و کاتێ که‌هۆزه‌کانی عیراق ده‌جمنگان و یه‌که‌تریاں تالان ده‌کرد و
هه‌ستیاں به‌گه‌وره‌یه‌کی زۆر ده‌کرد له‌ به‌رامبه‌ر هه‌رلایه‌نیک که
ده‌ستدرژیان بکاته‌ سه‌ر، که‌چی له‌گه‌ژ نه‌مشدا له‌به‌رامبه‌ر زوتم و
ستمی حکومه‌ت هه‌لوته‌ستی بیده‌نگی و ملکه‌چیاں ده‌نواند. وه‌ ده‌توانم

بلیم که تاکی هۆز دوو ږووی همبووه. ږوویه کیان هستی به گموره یی و بهرنزی ده کرد کاتیک ده گه یشته هارینگه کانی خزی له ږولنی هۆزه کانی تر کله لیرا ده بیینی له همموو کس زیاتر توږه ده مارگیره همولنی توله سمندنهوه ده دات، به لام له برامبر حکومت و پیاوانی دا کسمیه ته کی تری هدیو ملکچه چو خؤراگره برامبر سوکایمیه کانی حکومت بهی ئهوی راپهریت.

تاکی هۆز له ییاباندا بهره بهره (تایبه تمندی) راشکوی و ده ست پاکی و لیږورده ی وون ده کرد کله باوباپه رانیوه بوی بهجی مابوو، ئهوکاته یینی پیاوانی حکومت و ستاون و ناژه له کان و بهروبوومه کشتو کالیه کانی بز دږماردن، بز یمنچاربوو درۆ بکات و سوتند به خوداوو همموو پیغمبرانی بخوات بز ئهوی هیچ نه میت که میتک له باجه کانی له سر کم بکه نهوه، نه گهر له گهل حکومت شونی راستی بکهوتایه هیچی بز نده مایوه له خواردن و پوشاک بز ئهوی بشی خوی و منداله کانی بکات. له وته گیراوه کانی پیغمبري نیسلام (د.خ) و ژژتک پیغمبر به لای مالی نه نصاره کان تیده پهریت (گاسن) نیک ده بیئت و ده فرمیت (ئمه ناچیتته مالی هیچ کسمیکوه نه گهر له گهلیدا سر شوږی نه بردیتته مالهوه) و له یکو له روان همول یان داره ئه م فرموده یه شی بکه نهوه بهوتی (ابن خلدون) ئهو کسانه ی کشتو کال ده کمنه پیشه ده کمنه ژیر باری ستمی ده ستالات داران و سپاندنی باج و سرانه به سریان دا وه ئه موش ده بیته هوی سر شوږیه ئهوش که به شونی دادیت له ږهوش (فیل و ته له که) یه.

پنموایه نعم فرموده یه تاراده یه کی زږر بسمه هوزه کانی عیراق
جیبه جی ده بیت، چونکه نعمان کمر تبونه ژیر باری حکومتی عوسمانی بز
ساره یه کی درتږ، له نه نجایي نعمدا فیری درو ته له که بوو بوون وه
بوو بوونه خاوه نی دوو کسایه تی جیاواز، کسایه تییه کیان بهرنگاری
پیاوانی حکومت ده بوونموه و کسایه تییه کی دیکه یان بهرنگاری
هارشینو کانی خزیان ده بوونموه له رږلای هوزه کانی دیکه.

نعمانم بلیم که هوزه کانی عیراق هیچ له رږوشتیان نه گوزا، دوی
دروست بوونی نیشتمانی عیراق، وه نمدی جیگمی داخه که حکومتی
نیشتمانی نوی لسمه دارو پر دوی حکومتی له ناوچوو دروست بوو، وه
همان فرمان بهر کونه کان به کارهاتنموه به شتو یه کی فراوان به
شینو یه که تاکی هوز هیچ جیاوازیه کی نده دینی له نیوان رابردو
نیستادا.

نمدی زیاتر باروو دڅه کمی خراپه کرد حکومتی نیشتمانی
سیستمی به رږر (سرباز) گرتنی سپاند بسمه رږلای هوزه کان
دا. دواقونایي نعمانه لسمه دمی عوسمانی دا لینی به خشرا بوون،
وه کاتیک تاکی هوز بیسی که نه فرمان و سربازان بز گرتنی
رږله کانیان دین، نعمه سمره ای پیاوانی باج، بزیه همیشه خزیان
له فرمان بهرانی حکومت ده دزیموه. هوزه کانی لسمه رږ (دیاره
مهربست له لسمه رږ نوکاته ده گرتنموه که علی وردی نعم
لنکولینموه یی تیانوسیوه) له همدو پیاوړتک ده ترسن که

په یوه نښی به حکومتونه همبیت جاتمو په یوه نښه چ دورر بیت
یاخو نړیکه چونکه نمر پیاوړنمی حکومت تنها کاری خراپه یان
لینده و شایموه.

لنمر نمری نه میانده توانی راشکار یاخو راستگوزین له گه لیاندا نه گمر
نمر راستگوزیش سودی همبویه بز یان.

جارتکیان له گمل کومه لیک له خوندکاران چورین بز گوندیک بز
نمری لیکولینموه بکهین لمر بارودوخی کومه لایمتیان، به لام خه لکی
گونه که وایانزانی نیمه سیخورین و له لایمن حکومتونه نیردراوین بز
گمران به شون هوال یان شتیکی دیکه دا یان کیشه یان بز درست
بکهین، بهو لاهه کانیا نمره نکولی کردن دیار بوو وه بروایان پینمه ده کردین
نه گمر سوتندمان به خوداوو به قورنان بخوار دایه، له روانگی نمرانه
سودی نمری چونکه نمران راهاتبون به خواردنی سوتندی درو به خوداوو
به پیغه ممبره کانی له کاتی پنیوست دا. نمره تنها جوتیارانی
نمره گرتموه به لکو لنیوان دانیشتوانی شاره کانش دا بارو بوو به تاییه می
چینی نه خوتنده واره کانیا نمره نمره هر سرژمیریک که حکومت یان
هر لیژنه ییک له پیسپوران پنی هله دهستان هله بوو و نه ده کراپشتی پی
بیمستریت.

وه لمر جیاوازیانمی که خه لکی باسیان لیتو ده کرد لمر باره یوه
دانیشتوانی عیراق ژماره یان ده گه شته 10 ملیون کمس کاتیک که شکر
یان قوماشیان دابمش ده کرد به پیسوله، به لام نمر ژماره یه کم دبوو یوه

بۆ 3میلیۆن کەس کاتێک ناو تومار دەکرا بۆ سەربازگرتنی زۆرهملێ
 مانای ئهممهش ئهوهیه که خهڵکی جارتک به زیادهوه درۆ دهکهن
 وجارتکیش بهکهمی درۆ دهکهن بهلام ژمارهی راستی دانیشتوان تهها
 خودا خۆی دهی زانی!!

کاریگری دهره به گایه تی له سه ر په وشت

درای نډوی باسی کاریگری حکومتان کرد لمر هلته شاندنډوی
په وشت له لای هوزه کانی عیراق، نیستا ده چینه سر کاریگری
دهره به گایه تی لمر په وشتی هوزه کان، نډوی لیره دا شایانی باسه
که دهره به گایه تی له عیراق دا بلاو دهوریو موو کاریگری هبوربوسر
هلته شاندنډوی په وشت، نم کاریگریش به قمد کاریگری حکومت
لمر په وشت توندتروو هل وشتینره وه نه گمر نم کاریگریه زیاتر
نمییت نډوا که متریه .

وده توانم بلیم که دهره به گایه تی له عیراقدا تازه داممزاوه.
دهره به گایه تی لمر دمی عوسمانی بم شینویه می نیستا نډو، ونه نیستی
نمه نډو بوو که حکومت هستا به تو مارکردنی زوی وزاره کان وه
تو مارکردنی خاونداریه تی نم زوی وزارانه نکولی له ونه ناکریت،
حکومت ویستی بم تو مارکردنه بارو دڅه که باش بکات به لام
له مهنديک لایمی تردا بارو دڅه که خراب بمسر حکومت داده شکایمو.

له رابردودا گمورهی هۆز رابهری هۆزهکمی بوو وه لهکاتی شپردا سر پهرهشتی کاریان بوو وهك چۆن لهکاتی ناشتی دا سر پهرهشتی دهکردن، ههروهك چۆن زانیانی کۆمهڵناسی دهلێن (خهلك خۆيان شوتنی گمورهی هۆزهکەیان کۆتیبوون نهك گمورهی هۆز بهزۆر دهستی بهسر دا گرتبن) وه نهم پلەوو پایه گمورهی هۆز بههۆی گۆی رایهلی وریزی هۆزهکەیهوه بهدهستی هینا بوو. نهگهر ستممی لههۆزهکمی بکردایه یان فریوی بدانایه لهپیناوی بهرژهوهندی تایبهتی خۆیدا ئهوا لیتی دوور دهکۆتنهوه وه ئهوکات دهکۆتنه شوێن یهکێک لهپکابهرهکانی ناوهۆزهکەیان ئهریش پکابهرهکانی لهلایهن براکانی یان پۆلهی مامهکانی پێک دههاتن، بزیه گمورهی هۆز ناچار دهبوو بهباشی مامهله بکات بۆ پاراستنی رابهرایهتی هۆزهکمی.

گمورهی هۆز هیچ مافینکی نهبوو لهبهرهههمی زهوی جگه لهوهی کهدهی توانی بیکات له ئهرکهکانی رابهرایهتی کردن که ئهریش پێک کۆتیبوو لهسهری، وه راسته نهگهر بلێن پۆلهکانی هۆز ههڵدهستان بهبهرهههههینانی زهوی لهسر بنهعای هارکاری لهژێر رابهرایهتی سهروکی هۆز، وه پۆلهکانی هۆز ههستیان دهکرد که هاریشن لهزهویهکان نهك بهکرێگهراوێک بن بۆ ئهمهش (کۆک) لهکۆتیهکهیدا (بهبرهستهکان و وهلام دانوهکان لهپۆلههلاتی نیوهراست) دهلێت سهروکی هۆزهکان لهسهردهمی رابردودا ههڵدهستان بهفرمانی سههرهشت کاری لهسر زهویه کشتوکالیهکان بهشێوازی هاوکاری وکۆتنه ژێر باری هۆزهوه بوو.

بەلام ئیتسا دواى پیتوان و تۆمارکردنى زەویەکان بەناوى سەرزك
 ھۆزەکانمەو بارودەخەكە گۆرانی زۆرى بەسەردا ھاتووہ سەرزك ھۆزەکان
 ھەست دەكەن كەئەو زەویانە مەولكى تاییەمتى خۆیانە، سەرزك ھۆز
 دەتوانیت بۆ خۆى وە بەرى بەینیت تاحکومەت لەگەلى دا كۆك ینت،
 لیئەو زەویەکانى دەدایە دەست جێنشینهکانى وە خۆشى لەپایتەخت
 نیشتەجى دەبوو خۆى دەگوچاند لەگەل فرمان پەواکانى ، ئیواران دەچوو
 بۆ شوێنى رابواردن و گات بەسەر بردن وە ئەوى كەجوتیاران لەسائیک دا
 کۆیان دەکردەو ئەو بەسەر گۆرانى بیژو سەماکەرەکاندا خەرجى دەکرد
 بە واتایەكى تر سەرزكى ھۆز لەجینگى گەورەى دەربەگەکان بوو كە دورر
 بوو لەزەوى و زاڕەکانى. دوورەكى زۆر كەوتوبوہ نیتوان ئەو شوێن
 كەوتوانى. وازى لە ئەركەكۆمەلایەتى یە كۆنەكى ھیتا بوو بۆ ھۆزى
 خۆى، وە بیزار بوو بەسەردان كردن و یینینى خەلكى دێھاتەكى بە خۆش
 گۆزەرانى شارەكان راھاتبوو وە ناسان نەبوو بۆى جارێكى دیکە لەدێھات
 بژیت وەك چۆن باوكى خوالێخۆش بووى یینى راھاتبوو.

ھەندىك لە سەرزك خێلەكان پیاویان ھەبوو كەسەرانیان بەسەر
 خەلكى دا دەسپاند بەشینە یەك كە دێھاتى عێراقى ئەو شینوازی
 بەخۆیەو یینى بوو وە ئەوپیاوانەى كەشورین كەوتە سەرزك خێلن، بەناوى
 جۆراوجۆر دەناسرین بەپێى ئەرشوتەى تێى دا دەژین. بۆ نمونە لەناوچەى
 عەمارە بە (الھوشیە) واتە بە (كە سە پێوژەكان) ناسرابون وە لەفەرپاتى
 نارەپاست بە (الصبيان) (ھەرزەكار) ناسرا بوون وە لە (موتفق) یش بە (

غوسمان) واته هاوډم ناسرا بون. بم شتويه جوتياران بدهست يانوه
 دهيان نالاند چوساندنموي نمانه زياتر بوو له چوساندنموه گاني
 پياوani حکومت چونکه پياوani خيل بهناساني دهيان تواني لسم
 نازاردانيان وگرتن يان و کوشتن يان نه گمر نمرکه گانيان بهرامبر پياوani
 خيل جيبه جي نه گرده، هيچ ياسايک ننبوو بژ نم جزره کسانه که
 رفتهارو ههلس وکموته گانيان سنور داربکات جگه لمتواناي سمرزک خيل
 نعبت. وه نه گمر سمرزک خيل ساماني لئاوا(شوني رابواردن وکات
 بسمبردن) دا به فيرژ بديا به جوتيارانيش دهکموته ژتر کاربگري نم
 عشقه پيسوه.

هيچ پتويست بهوناکات کمبلين نم بارو دوزه دهبته هوي
 ههلوه شاندنموي رهوشي جوتياراني عيراق. چونکه جوتيار ناچار بوو
 لمبرامبر پياوani خيل به همژاري وبپاکي خزيان پيشان بدن، بهلام
 لئاخيانداشتيکي ديکه هنبوو. چونکه بهشنيک لمبرهممي دزي بوو پيش
 نموي پياوani خيل بين بوي، کاتيک نموان دههاتن دهستي دهکرد
 بسمړند خواردن به خوداوو بههمموو پيروزه گاني تر، کهنه دزي کردوه و
 نهمرگيزش دزي دهکات.

زور دهگمونه که جوتيارنکي عيراقی بدوزنموه که دز نعبت، وه زور
 دهگمونه که جوتيارنک بدوزنموه سوتند نه خوات بهباوهري بژ(نيشانداني)
 دهست پاکي خزي له دزي.

ئینمه ئهعه ناو دهئین دزی!! بهلام جوتیار ناوی دهئیت (مافینکی رهوا) بز ئهم کارهش گلهیی لهر نی یه و لۆمه ناکریت، چونکه جوتیار دهیموئیت بژیت بزیه ئهم دزیه دهکات، نهگهر پهنا نهباته بهردزی ئهوا خۆی و منداله کانی لهرسان دا دههرن.

لهوسهرگوزهشتهخوشانه که لهم بهاره دا دهگیردرتموه دهئین که (سید) ینک همبووه (واته نهوی پشغممبهری نیسلام) (د.خ) پارچه زهرهکی همبووه و کۆمه ینک جوتیار کاریان تینی دا کردهوه. ئهم جوتیارانه دهست یان کرد بوو بهناپاکی و ودزی کردن لینی، سیده که بهم فینل رته له کهیمیی جوتیاره کانی زانی و پارایمیه لهخودا کهتۆلئی ئهم فینل وته له که یه بیان لیبیکاتمیه وه خوداش بهخیرای وهلامی نزاکهی دایمیه وه وا ینک کهوت که بز رۆژی دواتر گهری جوتیاره کان بهریت، هممهو جوتیاره کان لهزوی ئهم سیده ههلهاتن وه ئهم ههواله لهنیوو هۆزهکاندا بئار بوویهوه وه کهس نهی دهوئرا لهر زهرهکی کاری لهگهژ دا بکات، وه ئهم سیده له کۆتایدا ناچاربوو واز لهزهرهکی بهینیت و کارنکی دیکه بهگرته ئهستۆ بز بهرینه بردنی گوزهرانی ژبانی. سیده که زانی که دهتوانیت (قدیس) ینک بیت لهنیوان رزلهی هۆزهکاندا بهلام ناتوانیت خاوهنی پارچه زهرهک بیت که جوتیاران کاری تیدا بکهن، چونکه جوتیاران ناتوانن کشتوکال بکهن له پارچه زهرهک دا بهی ئهوی دزی نهکهن لهر همهکهی.

لیره دا ده‌بیت نموه وه‌بیر بهینینمونه که سروشتی دزی لای جوتیارانی
 عیراقلی جیاوازه نموه‌ی که باوباییرانی ده‌شته‌کی لمیابان لمسری
 راهاتبون، ده‌شته‌کی دزی ده‌کات به تیژی شمشیره‌کی ده‌شته‌کی دزیه‌کی
 خوشناریت لم‌رنگی فیل و ته‌له‌که‌بازیموه، چونکه لم‌وانگی نموده کاری
 لاوازو ترسنوکه‌کانه، به‌لام شمشیر بز جوتیار هیچ سودیکی نی یه کمواته
 ده‌بیت رنگه‌یه‌کی دروژنانه بگریته بمر بز دزی نه‌گمر ویستی بژی.

کاریگه‌ری سوخۆره‌کان له‌سه‌ر رده‌وشت

دوای دهره‌به‌گ (فیودال) سوخۆره‌کان دین کهمبشێوه‌یه‌کی فراوان بلام بونهموه له‌نیوو هۆزه‌کانی عێراق دا، ههر شوتنیک بگهرتین له‌بازاره‌کانی دزهاتنی عێراقی دا خاوه‌نی (فرۆشگا) ده‌دزێنوه که‌پشت به‌ سوبه‌کی ناشکرا ده‌بستێ له‌ئال وگۆرکردنه‌کاندا له‌گه‌ڵ جوتیاران.

جوتیاری عێراقی ههر له‌باوبایی ده‌شته‌کی یه‌وه بۆی صاوتمو که‌بهر له‌نهمه‌رز بکاتمه‌وه گوی نهداته به‌یانی. چونکه‌ نمو تا نیستاش واده‌نیت که‌ گرنگی دان به‌ کاروباری پاشمه‌رز به‌لگه‌یه‌ له‌سه‌ر لاوازی مرۆڤ وکهمی متمانمی به‌ نازایمی و به‌هیزی شمشیری بۆ یه‌ دروشمی بووه (نهمی) له‌گه‌رفانددا یه‌ خه‌رجی بکه‌، بۆت دیت له‌شوتنیکێ دیکمه‌وه له‌لایمی خوداره‌) بۆیه‌ ده‌بینین جوتیاره‌کان ده‌چن بۆلای خاوه‌نی فرۆشگا نهمی که‌پنوستییه‌تی به‌قهرز لینی وهرده‌گرت. نهمایش نهم هه‌له‌ ده‌قۆزنه‌وه به‌ ناره‌زوی خۆیان نرخیان به‌سه‌ر دا ده‌سه‌پینن، نمو رۆژه هاته‌پیشه‌وه که‌پیاره‌ جوتیار قهرزه‌کانی بداتمه‌وه به‌ خاوه‌ن قهرز. جوتیار هه‌ست ده‌کات که‌ماتوانیت قهرزه‌کمی بداتمه‌وه دوباره‌ قهرزه‌کمی بۆ تۆمار

ده کړتې دواړو زیاد کړنې (سو) لیسې. جار لیدوای جار هم بړه کله که دهیت تا له کوتای دا دهیت دوو نودوای جاری یه کم، یه کیک ده گڼیتو که جوتیارنک له فوړاتی ناودراست بړنک پارې کم له یه کیک له سوخوړه کانی نو ناوچه په قمرز ده کات بړ کړنی سې مریشک بړ نودی سریان بړیت بړ یه کیک له میوانه کانی وه هم بړه قمرزه جار لیدوای جار کله که دهو تا له کوتای دا جوتیاره که ناچار بوو گایه بفرزیت بړ دانودی نرخی نو سې مریشک.

نومی هم چیرکانه نودوای روو دده لیدنه کانی عیراق دا کله ژماردن نایم. وه هم مو نمانش به لگن لیسې نودی تاجمند جوتیار عیراقی کموتو ته ژر بارنکی قورسو له لایم خاوند قمرز و سوخوړه کانه. وه دهوانین بلین که نمد دهیت هوی دروست بوونی (گریه کی دهرونی) له جوتیار دا بمرامبر هر به لیتنک کمیتی ددریت یاخو هر قمرزیک کدهی کات لمر نودو جوتیار ناچاره واز لمر دشتی (دلسوزی) بهیت که بابایی دهشته کی پتی ناسراو. خدکی دینه کانی عیراق بوو ناسراون که قمرز کورن بپیچوانی دهشته کی بیابان (کله کاتی خویدا قمرز دده نودو به خاوند قمرزه کانیان). وه زور جار دهین جوتیاران به لیتن نابنه سمر. هرکاتیک بړ یان بلویت نکوتی له قمرزه کانیان ده کم. نودی یارمندی دهره بړ بلار بوونودی هم گری دهرونی یه لمریو جوتیاران دا نودو که به چاری پق وکینه سهری هر فروشیارتک ده کم هر وک به یاونکی دده نین نه

پرزو نه پیاوړتی ټنډایه، لمبر نموه هیچ قورس نی یه بهلایانمونه نه گمر بهلینه کان نمېنه سمر له گمل فرۆشیاره کاندا.

فرۆشیاره کانیش بمشپوهه کی توندتر و زیاتر لموان وهلام یان دده نمونه وه هیچ دوو دلنابن له شکات کړون و داد گاییکردنیان و ده یاغمنه ژیر شمشیری یاساوه. نم جنگه لمنیوانیان دا (ده بیته مملانییه کی دورورو درژ). جوتیاران ده سی پنده کم و لیتیان هه لدین، فرۆشیاره کان بمشونیانمونه و به لگمی ده ست بمسراگرتنیان بده ستهویه یاخود پیارانی ده ولت ده نیرت بمشون یاندا. لمو پنده باواندی که لدیته کانی عیراق دا باوه که ددلیت (قمرز پرزه) وه بمبستیش لم روتیه ناماژه به بؤ نموی کبه ناسانی قمرز ودره گرن و به نارحمته ددیده نمونه، قمرز پرزیکه خودا بؤی ناردون وه بوو ته مولکیان وه مروا ناسان نی یه بیگمرتشمونه نعه له کاتیک دا هست بمیزاری ونارحمته ده کم نه گمر یه کیک قمرزبان بخوات.

هارپزه کم پنی ورم پوژنک یان له یه کیک له کوژه کانی دتهات دا گورم له ناماده بووان گرتبوو باسیان له یه کیک له پیاره کان ده کرد و ستایش یان ده کرد پنیان دهوت (شیر) دهوانیت مافی خوی ودرگرتشمونه بهیتر، له کاتیک دا کمس ناتوانیت مافی لیمور بگرتشمونه.

پالنه‌ری قازانج و ره‌وشت

دکتور متا عمقراوی له‌کتیبه‌کی دا (عیراقي نوی) ناماژهی پینداوه
نموی له‌لای وژتاوایه‌کان ده‌ناسریت به پالنه‌ری قازانج بووه . ره‌وشتیک
بالی کینشاوه به سمر ره‌وشتی هۆزه‌کانی عیراق دا . ئهممش بووه هۆی
همل وه‌شاندنموی ره‌وشت یان بمشیه‌یه‌ک فیل ودرۆ یان ده‌کرد لمیناوی
قازانج دا.

بهمۆ چونی من ئهم هه‌له‌وه‌شاندنمویه له‌ره‌وشت دا تنها بۆ پالنه‌ری
قازانج ناگه‌ریتهموه . هه‌روه‌ها ده‌گه‌ریتهموه بۆ ئهو فهره‌هنگی که‌له
ده‌شته‌کیه‌وه بۆ یان به‌جی ماوه له‌رق لینبون بۆ پیشه‌وه‌بۆ کاری
ده‌شته‌کی.

نموی به‌ناوبانگه له‌دیته‌هاته‌کانی عیراقي که‌وژله‌کانی هۆزه‌کان هه‌مه‌وه
کارنک ناگه‌ن که‌بیتته هۆی کرین و فرۆشتن. بۆ نمونه ئه‌وان رینگرن له
کردنی سه‌وه‌وات و به‌خیتو کردنی گامیش وپاوکردنی ماسی به‌تۆر.
چونکه ئه‌وان ده‌زانن که‌ئهم کارانه ده‌بیتته هۆی گه‌شه سه‌ندنی کاری میوه
فرۆشی. (میوه فرۆش لای ئه‌وان که‌سینکی بیتز راوه به‌روانگی ئه‌وان

کسی میوه فروش کمینکی ناتواوه. بویه له‌گه‌لیدا دانانیشن و ژن وو ژن خوازی له‌گه‌ل دا ناگمن).

جارتک یان پیاوینکی دینهاتی له‌مژلمی هوزده‌کانی عیراقیم بینی کمینک له سموزی پی بوو بژ فروشتن، خه‌لکی گاته‌یان پتیده کردو ناوناتورهی (خبیس) (پیس و چه‌په‌ل) یان پتیده‌وت، وه نمو پیار بژ هه‌لته‌اتن لمو شورویی یه هیچ ږنگه‌یه‌کی لم‌برده‌م دا نه‌مابوو‌یه وه. دکتور شاکر سه‌لیم پرسى له‌یه‌کینک له‌پیار ماقولانی دینی (الجباش) له هژکاری نومى خه‌لکی ږقیان له کشتوکال کردنی سموزه‌واته وه وه‌لامى دایمو که نم پیاره شمه‌که‌کمی نه‌گټړټټیت بفاو خه‌لکی دا بژ فروشتن وه نم‌مش شورویی یه.

همروه‌ها ږقیان لمو کسانه‌یه که پیشی چینیان بژ خو‌یان هه‌لبژاردووه. واته نمو کسی که‌خه‌ریکی چین و میوه فروشه. پرسیار له‌که‌مینک کرا هژکاری نه‌پنی ږق لیبون بهرام‌بهر نمو کسی که خه‌ریکی چیننه چی یه؟ له وه‌لام دا وتی (نم جوره کسانه قو پچه‌کانی "هوسه‌ینی کوری علی" یان دزیوه و شایمتی درو یان داوه له دژی (هریم العذراء). من ینم وایه نمو کسانى سرفالای چینن نه قو پچه‌یان دزیوهو نه شایمتی درو‌شیان داوه. هم‌مو نمو که کردویه نه‌ویه که‌لمنیو خه‌لکینک دا ژیاون ږقیان له‌هم‌مو جوره کارتی ده‌ستی ویشی بازرگانی بووه.

ليږه دا كميتك هه لوسته ده كين وده پسين لمو بهايانه كه چون ده توانن پيښنموه لمبرامبر نم بارودوخه شارستاني يه نوي يه كه برهبره بالي كيشاوه بسمر ديتاهه كاني عيراق دا؟ وه ناي ا رڅلوي هزه كان ده توانن ږنگر بن لمبر دم پسپور بوون له بازرگاني دا. ياخود پسپور بوون له كاره ده ستى يه كان له كاتيك دا كه لمبارودوخنيكي نابوري خراب دا بوون؟

نكڅلي ناكين كه زورتك له خه لكى ديتات تا نيتا پد يوه ستن بېمها كونه كانيانموه نممه سره پاي نموي كه ده ناليتن بده ست همژاري و بې بشيموه. وده ديان بيني له سمر ناره حفتي نارام ده گرن وپاروي بژنوي له نيوان خزيان دا بمش ده كمن بېمي نموي ملكهچ بگمن بژ نمو پيشانهي كمرقيان لينيانه. بهلام نمو خه لكانه برهبره توشي دله راوكي بوون له ژير كاريگري بارو دڅي شارستاني كه ده وري دارن وتنگي پي هه لچنيوون.

مرڅو بشيويه كي گشتي حمز ده كات له نيوان خه لكى دا بهرېز بيت و پتي باشه همژارتيكي بهرېز بيت تا ده ولعمنديك بيت كه بېرېز بيت وړقيان لي بيتنموه. بهلام نم همژار بوونم ش سنورنيكي دپاري كراوي خوي هديه. پتريستي نابوري همنديكجار پال به مرڅنموه دنيت بژ شكاندني بمر بست و ته گمړه كان. لمراستي دا نمم ش له نيوان خه لكى ديتاهي عيراقيدا پويدا. برهبره گالته بېمها كونه كانيان ده كمن ده ستيان كرد به پسپور بوو لمو كارانهي كه قازانجي زوري تيندايه نممه سره پاي نموي

که کومه لڼگه به چاړنکې سول سږی ده کړن، بهواتا په کی دیکه سږوت و سامان یان پېن باشته تا خاندانی. نم کارهش لمروشتیاندا ده پسته هزی بلا و نه وی که متمرخمی له په وشت لمریو نیاندا.

له زانستی د هرون ناسی دا دوتریت (له گمر سره ژر بوتریت جارک کارنکی حرام بکات، لمر لاسانه بز جاری دووم و سې یم لمرتوانه بکاتمه). نم په وشته نیستا لمریو خدکی دیهاتی غیراتی دا پروده دات، بهتاییمتی لمریو لمرکسانمی که لم دواياندا بهرو شاره کان کترچ ده گمن، لمرکسانمی نیستا بهرو شاره کان کترچ ده گمن زورنمن.

نم خد لکانه چیتری حرامیان کردو و خوشیان تیی دا دوزیو تمه. صدمستم له خد لال درچونه لمر بهایانمی که بزبان بهجی ماره. وه همرو قازانچیک که به دمی دهینن زیاتر پالیان پتو ده نیت بز پرچون بهنیو حرام دا، تا که کوتایدا وایان لی دیت گوی نمدن به همرو بهاکون ونوی به کان. لمر و ته دیان به سردا د سپیت که ده نیت: (له مردو پرشته که بی بهش بوون) واته وازیان لمر بهاکونه کان و بها نوی به گانیس هتاره.

پالمری قازانچ بالی کیشاوه بهر په وشتیاندا، به لام خدکی دیهات به شینوازیکی جیاواز لینی تیده گمن وه که له بازارگانیک لمراته شارستانیه کان، بازارگانی شارستانی بازارگانیه کمی لمر بهمای یازیکردنی کریار بنیاد ده نیت. وه لمر لمر پرنسپه د پروات که

ده لیت: (همیشه کړپار لاسر حقه). چونکه بازرگان ده زانیت که بروی بازرگانی په کمې لپرازی کردنی کړپاره کانی دایه وړ همروه ها باشی ناوبانگی لمنیوانیان دا.

به لام له لای خه لکی دینها پالنمری قازانچ هانیان ددهات بو فیل کردن له کړپار و قوستانموه یان بمی گوی دانه داهاتویان. ثمران بهوشویه سهیری. کړپار ده کمڼ همروه ک چون باوبایعی ده شته کیان سهیری نمرکسانه یان ده کرد که زوران بازیان له گمل دا ده کردن. وه پیوسته نمره مان لمیر نه چیت که کړپار همان نو رهوشتمی تیندایه که چون فروشیار هدیتمی بویه نم نال و گورکردنه شینوی (زوران بازی) ورده گرت که همیره که یان همول ددهات تیایدا سرکوتووییت و دل گران ده بیت نه گمر به دقواری بیته دهمروه لیتی.

نه گه هموکستیک بگمريت به نیتو بازاره کانی عیراق دا نم رسته نوسراوه له دوکانه کاند دهینیت (فروشار و مرناگریتموه قمرزقمدغه یه، رزقیش له لای خوداره یه).

من نازام چون خودا بغوی به کستیک دا دیتموه که به قمرز شملک نافروشینت و فروشار و مرناگریتموه؟؟

نم ده ستواژانه نو چمکمی ده شته کیه تان بیر ده خاتموه له باره ی رزقموه. رزق له لای خوداوه دیت ودرای نوه پازی بوون و توبه بوونی کړپار هیچ گرنګ نی یه. له بازاره کانی عیراق دا ده گمن نی یه نه گمر مقز مقز رویدات لمنیوان کړپاروو فروشیاردا. زورجار فروشیار نایمريت راز

ون بوون له‌ره‌وشتی شاره‌کان دا

زۆربه‌ی وته‌کانی پيشومان له‌باری ون بوو له‌ره‌وشتی ديهاته‌کانی عيراق دا بوو، نووی شایانی ناماڙه‌ بۆ کردنه‌ ليره‌دا نوويه‌ که خه‌لکی ديهاته‌کان زۆرينی دانيش‌توان پينک ده‌هيننت. وه‌ ده‌توانين بلين له‌ سدا شمشتی دانيش‌توانی عيراق گوند نشينن ياخود به‌جۆرێک له‌ جۆره‌کانی په‌يوه‌نديان به‌ ديهاته‌کانی عيراقوه‌ هه‌يه‌.

نووی ماوه‌توه‌ که‌يلين له‌باری ونبوو له‌ره‌وشتی خه‌لکی شاره‌کان دا. بۆ نووی لهم‌ مه‌به‌سته‌ بگه‌ين پينوسته‌ بگه‌رينه‌وه‌ بۆ سهرده‌می عوسمانی، نمو سهرده‌می که‌ عيراق که‌وتبووه‌ ژێر باری عوسمانی په‌کانه‌وه‌ تا جهنگی جيهانی په‌که‌م ، تانيستاش زۆرينی خه‌لکی عيراق به‌ ياده‌وه‌ريه‌کان ونه‌وفره‌هنگه‌ که‌له‌ به‌هاکۆمه‌لايقتی په‌کان بۆ يانبه‌جی ماوه‌ ده‌ژين.

باهه‌تی لينکۆلينه‌وه‌ له‌ بارودۆخی شاره‌کانی عيراق له‌سهرده‌می عوسمانی باهه‌تیکي ئالۆزو دروودريژه‌، نيستا ده‌رفعتی نوهمان نی په‌ رۆبچه‌ ناويه‌وه‌، ليره‌ دا نه‌ونده‌ به‌سه‌ بلين که‌ خه‌لکی شاره‌کانی

نورکات دلتیا نېبون له توانای دولت لهپاراستنی گیان ومالیان، له نهځامی نموه دا ناچار بوون جوړتک له (پارچه پارچه) بونی هوزایمتی دروست بکمن بؤ دورخستنموی تالان وکوشتن له خویان که نمر سمرده مه بار بوو. لیره وه هر گمړه کتکی شار وهک هوزنکی لینهات که سمرزکینکی تایبعت به خوی همیت و میژوویه کی پر له شانازی بهپیاوړتی ونازایمتی همیت.

به تیپېر بوونی کات له عیراق دا که شمر له نیوان گمړه که کانی شاردا هله ده گمړه هروک چوڼ شمر له نیوان هوزه کانی دیهات وهوزه کانی بیابان هله ده گمړه گمړه. وه نه گمړه کمینک له گمړه کتک دا بکوژرایه به دهستی کسی گمړه کتکی تر نموا خه لکی گمړه که که داوای توله سندنمویان ده کرد یاخود په نمایان ده برده بهر کمینکی شارهزا له دابونهرتی هوزایمتی دا.

جوامیری هوزایمتی له شاردا گوږا بؤ جوامیری گمړه که. خه لکی بانگی پوژلمی گمړه که که بیان ده کرد به (پوژلمی لایمنی) خومان. وه پینوست بوو له سر پیاو که بهرگری له (پوژلمی لاینه کمی) خوی بکات یاخود توله بؤ بسپینتموه نه گمړه ستم کار بوایه یاخود ستم لیکراوو.

په وروده کردن نم دهمارگیری گمړه کی له شاره کان دا دوریات ده کرده وه. مندالتان له کولانه کانداه کاتی یاری کردن دا دهمارگیری

گډه کيان پياده ده کړد. خوشترين ياري له لايان نموه بوو کشر له گڼل
 مندالانې گډه کيکي تر بکمن وريان شکتين. زور بهی و تمی مندالان
 لمباری نمو پالتموانيمتانهو بوو که گډه که کيان به دست يان هينا بوو
 بمرامبر گډه که کاني تر. وه زور مه حال بوو مندالنيک بتوانيت بجيسته
 گډه کيکي تر بهی پاسواني. مندالانې هر گډه کيک کومه لنيک يان
 پنيک ده هينار په لاماري بينستانه کانيان دده بو دزنی ميوه. چيژنکی
 گډه يان دهيني لم دزی کړدنه. چونکه له روانگي نموانوه نممه
 به لگه يک بوو بو نازايه تيان. وه زور رق يان له مندالنيک بوو کمنه دزی
 ونه دست درژي بکات. چونکه نمو منداله لاوازه بويه ده کموته ژر باری
 منداله به هيزه گانهو و سوکايه تيان پي ده کړد.

نه گډر نمو مندالانه گډه بونايه بگه يشتنايمته ناستی پياوړتی
 بپروانينی هيزو لاوازی دهيان روانيه ژيان ياخود بپروانينی پياوړتی
 وناپياری. (نموکات خه لکت دهيني کپريزيان له پياوړی دست درژي کار
 ده گرت که دزی له مالي خه لکی ده کړدو خورنی دپرشت و کاتيکي
 درژي له بند پخانه بسمر دبرد).

له همموو گډه کيک دا پياوړنيک همبورن کمشيان بوون بڼ به پالتموان.
 گډه ک شانازی پينهو ده کړدن لمبرامبر گډه که کاني تر. پالتموان خورن
 پيژن ترين کمس بوو به نيسبته دوژمنی گډه که کيموه به لام له مهمان
 کات دا خاوند شهماصت بوو بو هاورنکاني وبو پزلتی گډه که کي

خۇى. ھىركسىڭ پىناى بۇ بېردايە فرىاي دىكەوت. دواى ئىو سىنلى خۇى
بادەدا.

پىارنىكى بىتمىمىن دىناسم لىوژلەكانى نىوۋى رابردوو. ھىموورجارتك
لەگەلى دادەنىشم وگوى لەيادەۋىرەكانى پۇژانى رابردوى دىگرم. ئىو
سەيرى ئىو گەجىانە دىكەت كىمبىردەمىدا تىندەپىرن ئاخ لىسر ئاخ
ھەلدەكىشىنت بۇ ئىو پۇژانى كىپىار تىنى دا پىار بوو پىر بىماناكى،
پىارانى ئىو سىردەمە ۋەك پىارانى ئىم سىردەمە نىبوون كەناتوانى
مىرىشنىڭ سىر بىرن. ھىموو مىراقىيان تاشىنى سىنل دىھىنانى قۇر
دواترىش چوون يانە بىدەۋىر ژنان.

ئىو بەناخ و ھىسەتەۋە دىلتىت (پىارو مىردن) ئىو مەبىستى لەپىاوان
ئىو كىسانىيە كەدلىان پىر بوو لە جوامىتىر پىاۋەتى، ھىركە دىنگى يار
مىتىان دىبىست لەھاۋىنكەيان يەك سىرخەجىرىان ھەلدەكىشا بىنى
ئىو لە ھۆكارەكى بىرسن ھىروەك شاعىرى دىشتەكى كۇن دىلتىت:

(لىبراكەيان ناپىرسن كاتىك پىنايان بۇ دىبىمىن)

لەپىنا بىردىناندا پىتورىستىيان بىلەلگە ھىنانىۋە نىبوو)

ھاۋىرىيەكم بۇى گىپرامىۋە لەيەكىك لەپىاۋانى ئىو سىردەمە كە شىۋىك
دايان بىسر مالىك دا ھىرچى قاپ وپىنوستى مالىكە بوو كۇزان

ده‌کرده‌وه. ژنی ماله‌که هستی پین‌کردن به‌ترسه‌وه کوره‌کی له‌خو
 راپه‌راند و پتی ووت (هسته‌یارمه‌تی خال‌زیانت بده بز هه‌لگرتنی نه‌وی
 که‌دزی‌ویه. سه‌ده‌سته‌ی دزه‌کان نم و ته‌یه‌ی بیست فرمائی دا واز
 له‌دزی نمو ژنه بهینن. چونکه دزه‌کان بوونه برای و خالی
 کوره‌کی) وه‌پنگه نادریت له‌یاسای پی‌اوه‌تی و سوارچاکی دا که دزی
 له‌خوشك ورژله‌کانی بکرت.

نهمه‌په‌وشتی پی‌اوانی نه‌پوژانه بوو! نهمه نمو و ته‌یه‌بوو که‌هاورپن‌که‌م
 بزی گیرامه‌وه له‌په‌وژ کردن پی‌اوانی رابردوودا. نمو پی‌اوه‌تی نمو
 که‌سانه‌مان بیر ده‌خاته‌وه و دزی نه‌وانی بیر ده‌چیتسه‌وه. وه له‌وانه‌یه دزی
 کردنیش یان به‌شانازی کردن به‌چوتنیت، چونکه نمو دزیه ناماژیه بز
 نازیامه‌تی چونکه ترسنۆك ناتوانیت دزی بکات یاخود بدات به‌سر
 مالا‌ندا.

پهوشت له دواسانه کانی دا(لمکیان دهرچون دا)

نموی که با سمانکرد بارود دخی پهوشت بوو له شاره کانی عتراق دا، پینش جهنگی جیهانی یه کم، نو رږژانمی که عتراق کهوتبوه ژنر باری دهست لاتی عوسمانی. وهنکولی لموه ناکم که نم بارو دڅخه دهستی کرد به گوزان له ژنر کاریگری بارو دخی نوی دا. همروها نموی که پیو یسته دانی پیندابنیم نمویه که همدنیک له بهها کونه کان تا نیتاش دهنرین لیرهو لموی بهتاییهتی لمو ناوچانمی که کاریگری نمبوون به بارود دخی نوی. بهشیویه کی گموره نم کارهش همروا ناسان نی به چارپوشی لینکرت. بهها کومه لایه تییه کان بهشیویه کی گشتی به ناسانی له دل و دهرونی خه لکی دا نارونه نموه به کتوپری. نم بههایانه پوچوون به ناخی نمست دا، کموره لمو مانموی بو ماویه کی درنژ بهشیویه کی که کاریگری دهیت له ناراسته کردنی هلس و کموتی مرزو دا، سهرای گوزانی بارو دخی گونجار بو نو بههایانه.

نموي نمرؤ به بازاره کزنه کانی شاره کانی عیراق دا بگمريت
 خه لکانیک ده بینیت تائیتاش شانازی ده کمن لمر ئو شتوازی
 که لمرده مانی رابردو دا لمری راهاتیوون، تائیتاش چایخانه کان
 پرن له وکسانمی که قسه ده کمن دهریاری نازوو ترسنوک سرگوتوو
 دژاو به شتوه یدک که له بنهوت دا هیچ جیاوازیه کی نی یه له گهل
 باسه کانی ده شته کیهت.

دهیان بینن په یوستن به بیرو باوهره تاینیه که یانموره په یوست بونیک
 بهینز، پیغمبهره هاو له کانی یه لژ ده کمن یه لژ بونیک بیستور. وه
 دهست درلژی ده کمنه سر هرکستیک که گومانی هعیت لمرستی
 بیرو باوهره که یان یاخود گاته به پیغمبهره هاو له کانی بکات. بهلام
 له ههمان کاتدا ریزی ئو کسه ناگرن که لمره شتی دا شونسی
 پیغمبهره هاو له کانی بکوت. بۆ نمونه ته گمربیاوتیک ویستی پابند
 بیت به رهوشته کانی پیغمبهران وهلامی نازار به لیبوردن بداتمهوه وه
 خراپه به چاکه نممه به رهوشتی کسینکی لاواز داده نین و به چارینکی رق
 لیبون سیری ده کمن.

دهیان بینن کاتیک یه کیک قسه یان بۆ ده کات لمری ترسی خواداره
 نوا خود اترسیان دهره پرن وفرمینسک دهرژن. بهلام کاتیک له گهل
 هاو له کانیان کۆ ده بنموره باس له پهلامارو دهست درژیه کانیان ده کمن
 وچۆن فیلان له فلانه کس کرد یاخود چای فلانه کسیان ته قاند.
 وه کاتیک نممه ده گپرنموره شانازی ده کمن و پر به ده میان پنده کمن.

نومان پرسیار له سودی کرداری هیچ کمسټک ناکمن که کردبیتي. لای نومان گړنگ نموده بهمر شينه يک بیت سمرکوتوور بیت. چونکه نمعه لای نومان له پړوالته کانی پیاوړتی یه. نم حالت به ناشکرا دهرده کموتیت لهبابه تی دهست درټر سینکی دا. له پړوژناوا خه لک دهینین مامه له له گمل لادهری سینکی دا دهکات به جوړیک له سوز، چونکه نور کسه به نه خزش دادهنن رینوستی به چارسمر هدی. هیچ جیاوازیه لک ناکمن له نینوان لادهری سلبی ولادهری نیجایی. وه ناشکرایه له مهنديک نموده پيشکومتووه کان دا زیاتر سمرزهنشتی لادهری نیجایی دهکمن تا لادهری سلبی، به شينه يک لادهری نیجایی دادهنن به جوکار و لادهری سلبیش به نه بچام دادهنن. به لام لای کسانى نیمه به پینچمانی رټوژناوايه کان سهیری نم کاره ده کرتیت. زیاتر رقیان له لادهری سلبی یه له کاتیک دا به چاری رټزوه سهیری لادهری نیجایی دهکمن. به پیتی تیگه یشتنی نومان لادهری نیجایی کسی سمرکوتووه. هاوار بټ نور کسانى که لم بواره دا دټراون چونکه له دابوونعرتی نومان دا به سرشټوی ده میتیتووه وه ناورټیت سر به رزیکاتووه بټ هاره یه کی دورودرټر.

نومان بټم روانینه دووفاقیموه سهیری (داوین پیسی) دهکمن. جینگى شانازیه بټ پیاو نه گمر له گمل ژنی خه لکی دا "داوین پیسی" بکات، وه جینگى شوروی یه نه گمر یه کینک له ژنه کانی داوین پیسی له گمل کمسټکی دیکه دا بکات. وه زور جار ژنان دهکونه ژنر بارى نم کاروه، خه لکی لدهشته کیمتووه بټ یان ماوه توه رټ یان له نافرهت بیت و

بیکوژن نه‌گمرگومانیان له‌هه‌لس و‌کوتی کرد. له‌بر ئه‌وه کوشتی
 ئافره‌تان له‌عیراق دا بو‌ه‌ته دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی که جینگه‌ی سه‌رنجه.
 وه پوژنیک تیناپه‌ریت که‌هه‌والی کوشتی ژنیک نه‌یستین بز پاک
 کرد نه‌وه‌ی شه‌رف، دواتر خه‌نجیره خورناویه‌کی ده‌داته ده‌ست پۆلیس.
 کورته‌ی ئه‌م باب‌ه‌ته ئه‌وه‌یه که‌په‌وشت له‌عیراق دا هه‌شتا له‌ناخی دا
 هه‌ندیک له‌به‌هاکانی ده‌شته‌کی هه‌لگرتووه له‌پرز گرتن له‌سه‌رکوتن و رق
 لیبوون له دژاو. به‌لام ئه‌م به‌هایانه بیکه‌لکن به‌شینویه‌ک که‌له‌ژینگه
 سه‌ره‌تایه‌که‌یانوه هاتنه ده‌روهو فرمانه کۆمه‌لایه‌تیه‌که‌یان له‌ده‌ست دا.
 به‌لکو ئا‌راسته‌کردنی هه‌لس و‌کوتی مایه‌وه وه‌ک گرێه‌کی ده‌رونی به‌ی
 ئه‌وه‌ی هه‌یچ ئاما‌جینکی هه‌ییت که‌له‌گه‌ل ئه‌م ژینگه نوی یه‌دا به‌گو‌نجینت.

دوانتیبینی یه‌کان

پیش نمره‌ی بابته‌کم کۆتای پی ییتم یی‌نوسته همدنیک تیبینی بنوسم
که پی‌وستن بۆ بابته‌که که چوار تیبیین:

تیبینی یه‌کم: همدوک پیش تر و تم نهم بابته‌م چر کردوده‌نمه
له‌چوار چیه‌ی ململانی نیوان ده‌شته‌کیه‌ت وشارستانیته. نمره‌ی
شایانی وه‌یر هیتانمویه نهم بابته ناتوانیت همدوو بابته‌کانی وون بوو
له‌سمرچاوه ره‌وشته‌کان له‌خوب‌گیرت. لایمی دیکه همن که‌لموانه‌یه لهم
بابته‌تانه گرن‌گتر بن که به‌یرم هیتانمویه. به‌لام مهبستم لهم چر کردوده‌یه
سمرنج راکیشان‌تانه بۆ لایدنیک که وای ده‌یینم پشت گوی خراوه له‌لایم
زۆرنک له‌ برا لیکۆل‌نمه کۆمه‌لایه‌تی یه‌کان له‌ وولاتانی عمره‌بی. هیوا
دارم همل بۆ من یان بۆ لیکۆل‌نمرانی تر بره‌ خستیت بۆ لیکۆل‌نمویه له‌رون
بوو له‌ره‌وشته‌کانی عمره‌بی دا به‌وه‌ی که په‌یره‌ندی هه‌یه به‌لمملانی
نایه‌کان وه‌یر و باومره‌کان یاخود به‌وه‌ی که په‌یره‌ندی هه‌یه به‌شارستانیته

پژژناوایه که خمریکه دزه دهکاته نیوو جیهانی عمرهیی وکاریکمری
دهبیت له کارو باره کومه لایمتی یه جوړ به جوړه کان دا.

تیبینی درووم: نم لیکولینموه من لایفیک له رهوشتمان
بۆده نویتیت. لهوانده خالی نمبیت له پیاوه لدان یاخود کم وکوری. وه
پاسوی منیش لم بواره دا ثویه، له لایمن لیژنهی لیکولینموه کانی
عمرهیی راسپتردروم که لیکولینموه لمر "ونبو" له سرچاوه
رهوشته کان بکم. وه من نه گمر بم لیکولینموه په رانه سپتره رابامایه
نما لهوانه بوو نم لیکولینموه من شتوازکی تری لهخوده گرت وه
لهوی که تینستایینیتان. لایفیک دیکمان هیه نهمویت سرنجتانی بو
راکیشم نمریش ثویه کسوده می به گور وراگرتنی نتموهی تیپریووه
له جنگی دا سرده می ترژنموه له چاره سره کومه لایمتی یه کان و
گوران بشوین راستی یه کاندای جنگی گرتوه توه، هر چنده تالمرزانی
هیه بو مان نه گمر بردهوام ستایشی خومان بکین و نتموه کمان
بباشترین نتموه دابنیت و رهوشتمان له هممو رهوشته کان بباشتر
بزاین. نه گمر نمو نوسراوانه بخویننموه که لیکولنره پژژناوایه کان دهی
نوسن لمر کم وکوری کومه لگاکیان و وون بوو له رهوشتیان دا
دهبین خراپترین دیارده باس دهکمن. نمو کومه لگیمه که نکولی له
نهخوشیه کانی دهکات وه نمو کسماویه که نهخوشی دزه بکاته نیوو
سیه کانی ونه یویت گوی له ناموژگاریه کانی پزیشک بگرت.

تیبینی سټییم: نم بابتم تنها بز لیکۆلینموه له کۆمه لگی عیراقیم ترخان کردوه. دوترسم برایام له خه لکی عیراق لیم زویر بن واده دینم که نم توژینموهیم ده بیستن بلین کمن (دهست نه نقست) عیراقم نابروو بردوه لمبردهم وولاتانی دیکدا. وه گران نی یه له لام نه گمر یه کینکیان پیم بلیت: (براکم نابرووت بر دین!!).

لپراستی دا من شانازی ده کم بهوی که عیراقیم. به لام له گمژ نهوش دا له لیکۆلینموه کانم دا شوژن بیروباوهرتکی (صوفیت) ده کم که ده لیت: (خوایه نابرومان بهوه به لام عهیب وعاره کانمان پمده پۆش مه که) وه هیوادارم لیکۆلهره کۆمه لایمه ته کان لولاتانی دیکم عهره بی لمر نم پرهنسیپه برۆن که کم کوری کۆمه لکه کهیان بخرنه روو به بی دوو دلی، (چونکه له زانست دا شعرم نی یه). گومانم لهوه نی یه که نه گمر لیکۆلینموه بکهین له باروو دۆخی ولاتانی دیکم عهره بی نهونده کم وکووری و نه خۆشی کۆمه لایمه تی ده بینن به جوژنک له جوژه کان هیچی که متری نی یه لهوهی که له عیراق دا بینیمان.

تیبینی چوارم: من نم لیکۆلینموهیم ترخان کردوه بز باسکردنی نه خۆشی به بی نهوهی باس له چاره سر گردن بکهین، چونکه ههرکاتینک که زانیمان نهو هۆکارانه چین که بوونه ته هۆی سر هه لدانی نم نه خۆشی یه کۆمه لایمه تیانه نهوا بهر پرسیارمه تی چاره سر کردنی نم نه خۆشیانه نه کمرته نه مستوی ده ولت، چونکه ده ولت ده توانیت پلانیکه تۆکه ده بنیت تارا له خه لکی بکات که له پوری ده شته کیان له بهر به چیتوهر

همرلی داهینانی بهای نوی بدن که شارستانیستی جیهانی نهمرزی
لهمر داممزاوه.

بز نمونه دولتت دهوانیت دهره‌به‌گایمتی لمدینه‌تاه‌کان دا نه‌میلیت، وه
لمجیگی دهره‌به‌گایمتی خاوه‌نداریمتی تایبیت بلاو بکاتوه و رنجر بیت
لمبرودم نازاردانی سورخوړه‌کان لمریگی هارکاری رنکخراوه‌کان و
قبرزو "سولفمی" کشتو کالی" بمشینویهک وا لمتاکی دینه‌تای بکات که
همست به حمزی دست بمسراگرتن و سرکومتوی نه‌کات که لمراپردو دا
بزی به‌جیما بوو که نیتستا هیچ سودیکی بز ژبان ناییت، گرنگی دان
بمبرهم هینان و به‌دست هینانی ره‌وشتی گونجاو بز خوی تمها
رنگیه که ده‌بیتته هوئی به‌دست هینانی سر کومتوی و ریز له ژبان دا.

ماموستا حلیم نه‌جار له‌کتابه‌کمی دا (که لمپوری کومه‌لایمتی مان و
کاریگری لهر کشتو‌کال) ده‌مان درنیت له باره‌ی دینه‌کی بچوک له
نریک (معره‌النعمان) لهوریا، که تینی دا جوتیاران خاوه‌نی زهرین و بز
خوړان وه‌بری ده‌هینن. واته خاوه‌ن داریمتی بچوک تینی دا بلاوه،
له‌کاتیک دا دینه‌تاه‌کانی دهورو بری لمژر باری پژنمی دهره‌به‌گایمتی دا
ده‌ژین. ماموستا (نه‌جار) ده‌لایت کمره‌وشتی خه‌لکی نمر دینه‌تاه‌سرنج
پاده‌گیشیت بمشینویهک که خه‌لکه‌کمی به‌گموریی و برپیزی ره‌وشت
وراست‌گوئی مامه‌له کردن ده‌ناسرین. نهمه سمره‌ای چالاکیه‌کانی
دیکه‌یان و خوړاگری و ناو‌تاه‌کانیان. به‌لام دانیش‌توانی دینه‌تاه‌کانی

عدلی وهردی.... پاشماوهی روناکی له ناو جه رگه‌ی تاریکی عیراقی

"سعد هادی"

عدلی وهردی وای دادنا که کۆمه‌لگه‌ی عیراقی بریتی یه له‌مملانی نیوان ده‌شته‌کیه‌ت و شارستانیته‌ت. دواى 13 ساڵ له‌کۆچی دواى عدلی وهردی هیشتا تموی هاتاوو هه‌نووکه‌یی یه‌ر جینی گفتوگۆو لینکۆلینه‌وه یه. کتیبیکه‌ی نوێ تیشک ده‌خاته سه‌ر نه‌م بیرمه‌نده‌زانایه که تونده‌په‌وه‌کان گۆره‌که‌یان هه‌لکه‌مه‌ند دواى داگیرکردنی نه‌مه‌ریکا له عیراق. عدلی وهردی له‌ماوه‌ی ژبانی دا 1913 - 1995 هه‌ولێ دا شیکارنکی بابه‌تی پێشکه‌ش بکات له‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ی عیراقی به‌ پشت به‌ستن به‌ سێ گریانه:

1 - مملانی نیوان ده‌شته‌کی و شارستانیته‌ت.

2 - دووفاقیه‌ی که‌سیته‌ی

3 - ناسازی کۆمه‌لایه‌تی

عدلی وهردی که له به‌یرووت خوێندویه‌تی و دواتر له زانکۆی ته‌که‌سه‌س به‌یه‌کته‌ک له‌و نووسه‌ره عیراقی یه دادنه‌رت ته‌ که جه‌ماوه‌ری خۆی بوویه‌ت.

نم میژوونوس و زانا کومه لاسه که بعباقته کانی به میانبروی ناسراوه، به یه کینک له پیتشمنگه کانی عیلمانیست له عیراق داده نرتت. بپردوام جینگمی دیالوکه له نیتوان ناکوکه کان و لایمنگره کانی دا، میتوده کمی که پشتی ده بست به بی لایمنی له پروونکردنوه، راستی یه کانی میژوو و پروالته کانی ژبانی هاوچمرخ له لایمن پروونا کیدانهوه، کومه له پرسپاریکی دهوروژاند سهارهت به بنچینه کانی دابووننرتت، و کاریگره کانی لمرر بیروبوچوونی تاک و هه لسو کومته کانی، به بی نهوی هیچ وهلامینکی تموار پیتشمکش بکات، به لام پیوانی ناینی و سه له فی یه کان، به چاری گومانوه سهیری نویسنه کان و وته کانیاں ده کرد، بپردوام ههولیاں ده دا بز له ناوبردنی بیروبوچوونه کانی (وهردی). تمنانته همندیکیاں به دژایه تیکمری پیروزیه کان و گالته کردن و سوکایمتی کردن به شته پیروزه کانیاں ده زانی، کتیبی (من وحی الثعالبین) که دامعزاده (البلاغ) دیمشق 2007 ده ری کردوه، به زیاد کردنیک داده نرتت بز پاشماوه کانی وهردی، که له بلاوکردنوه وهستا، له کوتایی ههفتا کانی سدهی رابردوردا، دواپی هشت برگ له کتیه گوره کمی کورته یه کمی کومه لایمتی له میژووی عیراقی نوی نوسرابوو، نه میشت دواپی تهنگ پینهل چینی له لایمن دهسه لاتنوه، چونکه میتودی وهردی و شیکاریه کانی جیاوازیبون له گمل ناراسته گشت گیریه کمی دهسه لات دا، جگه له همندیک وتار نه میت لیره و لهوی خاوهنی کتیبی (واعزه کانی سولتان) (گالته جاریه کانی عهقلی مرزؤ) له دواپی نهمانه هیچ کتیبینکی

دیکمی بلارنه کرده تموه، تنها بېبانگمه کردنی بۆ نویسی یاد و دیریه خیراکانی. بهلام ئهوانیش بلارنه کراوه دوايي کۆچی وهردی له گمّل کتیبیکي دیکه که دیار نهما به ناونیشانی (سروشتي مرؤڤ).

کتیبی (من وحی الثمانین) پیشکش دهکات که لیکۆلینهوه و وتوژی لاسر کرده. یه کیتک له قوتابیه کانی وهردی بهناوی (سلام شماعه) لیکۆلینهوهی لمباری ئه کتیه کرده، بیرد به نه ده تیه کانی وهردی له زنجیره یه که گفتوگو پینک هاتوه، ئه م رۆژنامه نوسه عیراقی یه ههر خۆی پرسیاره کانی کرده و خۆشی وهلامی داو نه تموه. لاسر تایی سالی 1990 له یه کیتک له رۆژنامه کانی عیراقی له یه کیتک له بابه ته کان دا ناماژی بۆ دهکات به ناونیشانی. پاشماوهی سهرده می تاریکی. بهلام کیشی سهرکی له گمّل زۆرنک له هاو شیه کانی که پتهوی ده نالتینن نهویه که وتاریتیه رهوانبیه رهکان خۆیان هه ل ده قورتینه ناو هه موو بابه تیک که هیچی لمباروه نازانن، چه کینکی کاریگه یان به ده ستمهویه که ئهریش (چه کینکی بریقهداره) ده ست ده کمن به ره خنه گرتن له چمه که نونه کان، و کۆمه لیک به لکمو و ره خنه ده هینه وه، پشتگیری له به یو بۆ چونه کانیان دهکات، و (شماع) باس له میز گردنیک دهکات که نه بام دراره له نیتوان عه لی وهردی و هه ندیک له پیاوه تاینیه کان که ره خنه یان له وهردی گرتوه دوايي بلا و نه وهی کتیبی (واعزه کانی سولتان) کار گه یشته نه وهی که به لادهریان تۆمه ت بار کرد، وهردی له م میز گردی دا به دوور و درژی قس می کرد و دواتر گه رایه وه بۆ ماله کمی، به پالپشتی

پاسهوانان، لغترسی نړوی نړوک تووشی دهسترنژي بښت، وړدی
لهممان بهشی واعزه کانی سولتان دا، وا دهښت که سرده می تاریکی
شش سدهی خایاندوه و بهخراپترین سردهم داده نړت که عیراقی پی دا
تی پریوه. به هممو نړو میژوره دوروو درژره لمباری داپران له
شارستانیهت واته (عیرق لمیانې نړو شش سدهیدا لشارستانیهت
دابراپوو). وړدی، بړدهوام دهښت، که بها و داب نرته کومه لایمتی
یەکان، که تینی دا بلاو بووه توره، به کوت و پری ون نمبوون، به لکرو
کارگیران همبوو بژ سردهمینک که ماوه کمی کم نمبووه، لمبشیکي
دیکمدا بڼاوی دوو فاقیمتی کسمیتی. علی وړدی، وادهښت که
بابهتی دووفاقی خراب لی تیگه یشتنه، نم دوروفاقیهش تنها لمار
عیراقیه کان دا نی یه، به لکو لمار هممو کومه لگاگان دا بوونی هدی،
به لام نمه بهینی بارودخه کان جیاوازه، له کومه لگه یه که دا نم دوروفاقیه
دروست دهښت که دوو جوړ پژنمی بهایی وړه های جیاوازی تیدابښت، لم
کاتدا تاک دوو جوړ هه لسووکموتی کومه لایمتی جیاوازی پی دهگات،
یه کتیکان پالی پتوه دهښت بژ پزگرتن له پهوشتیکی دیاری کرار، و
پژنمه کمی دیکم پالی پتوه دهښت بژ پهوشتیکی جیاوازه لمری دیکه،
تاک له ژبانی دا دوو جوړ هه لسووکموتی جیاوازی هدی که هستی
پیناکریت، به لام سبارت به ململانی دهشته کی و شارستانیهت علی
وړدی وایی دادهښت که کومه لگمی عیراقی دهره نهجامی نړو ململانی
یه.

وایی ده‌بینیت همر کۆمه‌لگه‌یه‌ک له کۆتایی دا ده‌ره‌نه‌نجامی ئهر
کۆمه‌لگه‌یه که پیتی دا تینه‌پهریت، که کۆنترین گهمارۆی بینیه له
مێژووی مرۆڤ دا.

عیراق ده‌که‌وتیه سهر بیابانیک که پهره له هۆزی ده‌شته‌کی، ئهم هۆزانه
پاهاتهورن دزه بکه‌نه ناو عیراق، ههرجاره که عیراق دا پراییت له
شارستانیه، بۆ ئه‌وه‌ی ده‌شته‌کیه‌تی به‌سهردا به‌سپێنریت، بۆ وه‌لام
دانوه‌ی ئهر کهسانه‌ی که تاوانباریان کردوه، به‌جیه‌خترکردنوه له‌سهر،
لایه‌نه خراپه‌کان، له وه‌لام دا وهردی ده‌لێت، (که ته‌نها ئهر نی یه به‌لکهر
باری ههموهر لێکۆلهره‌وه‌کانه له جیهان دا، کاتیک لێکۆلینه‌وه ده‌کهن له
کێشه‌ی کۆمه‌لگه‌کانیان)، ههموهرها مه‌رجی مێتۆدی زانستی واپێوست
ده‌کات. ههموهره‌ک و دیاره له کتێبی (من وحی القمانین) وه‌ک چاره
پیاخشانده‌یه‌که، که به گرنه‌گرتین ئهر بابه‌تانه‌ی که وهردی گرنه‌گی پێ
داوه له‌ماوه‌ی سی سالی ته‌مه‌نی دا وه‌ک بیرمه‌ندی‌ک و مرۆڤنیک و
لێکۆلهره‌وه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی، که ئهم کتێبه‌ی زیاتر له دوا وه‌سته‌یه‌کانی
ده‌چیت، له سایه‌ی نووسینه‌کانی که ئهر وێراوه به‌لایان به‌کاتمه‌وه له‌ماوه‌ی
سالانی ده‌سه‌لاتداری به‌عس دا. باسی به‌ره‌ بابه‌ته به‌نه‌ره‌تیه‌کانی بۆ
ههرپه‌رکه‌کان و ههرپه‌رکه‌کانی ده‌کرد، که گه‌س نازانیت ئهر بابه‌تانه له‌کۆن،
نه‌گه‌ر وهردی، به‌ره‌وه‌ام توشی ته‌یۆری مه‌عنه‌وه‌ی بوینت ئهر له درایی
داگیرکردنی ئهمه‌ریکا توشی ته‌یۆرنیکی دیکه به‌وه‌یه له جۆرنیکی
دیکه، که گۆره‌که‌ی هه‌لکه‌نه‌رايه‌وه له‌گه‌ڵ کۆمه‌لنیک له گۆره‌کانی پۆله‌کانی

تری عیراق. کاتیک په کینک لمر ځخراوه ناینه کان دهستی گرت بسمر
 مقامی (برانا) نمر شونښی که ودری نیژزابوو پیاوانی تاریکی لم
 بیرمنده گمرویه خوش نمبون درایی مردنیشی، تا نیتا وشه کانی
 کاریگری هیه لسمریان وک چۆن ودری به لگه یه ک پرو، لسم
 سرده مه نه خزه کمی ولاته کمی.

دانپێدانانه‌کانی عه‌لی وهردی

ئهم چارپێنگه‌وتنه‌ی عه‌لی وهردی له‌یه‌کێک له‌ ماله‌په‌ره‌کانی عێراقی یه‌وه‌ وهرگیراوه‌،

عه‌لی وهردی بیرمه‌ندیک و زانایه‌کی گه‌وره‌ی دیاره‌، چالاکی هه‌زی له‌ سیه‌کانی ته‌مه‌نیه‌وه‌ ده‌ستی پێ کردوه‌، که‌ پشت به‌شیکاری ده‌به‌ستیت بۆ بنیادنانی کۆمه‌لگه‌ی عه‌ره‌بی به‌شێوه‌یه‌کی گشتی و کۆمه‌لگه‌ی عێراقی به‌شێوه‌یه‌کی تایبه‌تی. فه‌لسه‌فه‌کی له‌سه‌ر ئاسان کردنه‌ و بابه‌تیانه‌یه‌ ده‌به‌ستیت، هه‌ر له‌مه‌ندالیه‌وه‌ شه‌یدای زانستی کۆمه‌لناسی بووه‌،

راداده‌نیت زانستی کۆمه‌لناسی تائیتاش نه‌یتوانیوه‌ له‌ سه‌روشتی مرۆڤه‌ تینگیات له‌سه‌ر شێوه‌ راسته‌قینه‌کی.

نوسینه‌کانی وهردی مشتومهرێکی زۆری ورۆژانده‌وه‌ له‌ناوه‌نده‌ ره‌ۆشبه‌یری و کۆمه‌لایه‌تی یه‌کاندا و نه‌و نوسراوی ده‌رچوه‌ گه‌رنه‌گ ته‌ربیان کورته‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی یه‌ له‌ میثرووی عێراقی نوێ له‌ هه‌شت به‌رگ دا، ئهم کتێبانه‌ فره‌شیکێ جه‌ماوه‌ری زۆریان هه‌یه‌ و هه‌ندیکیان وهرگیردراونه‌ته‌ سه‌ر زمانه‌کانی (ئه‌لمانی، ئیسپانی،

فارسی و پښتو (هیتد) نمر کسایمتیکی وروژتسره بڼ مشتمل، نمونده بسمه که دوانزه کتیب دهرچروه بڼ ولامدانموی بېوېچوونه کان و شیکاریه کانی وړدی. نهمش کارنکی ده گمنه. کسایمتی یه ساده یه کمی و روجه گه غجانه کمی و (ابی الحیانی التوحیدی) مان بیر ده خاتمه لمرده مینک که شارستانه متی عربی لمر پېری گشمسندندا بڼوه. علی وړدی خمی هفتار پینج سالی خوی هه لگرتووه. ثم گفتوگزی که پیش سی سال لمر بمر نه غجامداوه له گه لی دا، تیشک ده خاتمه بڼوچوونه کانی کۆچکردو علی وړدی.

پرسپار: بڼ ماوی ده سال تز له شانوی فیکری دوریت زوړش و تراوه لباری نمودووه پېریتیموه. لم کۆتایمش دا زانیومه خوت دورو پېریتووه، بڼ نوینی کتیبیکی نوی لباری سروشتی مرزؤ. من نمونده که پیشه گمت و نارامیه گمت لمر نوین ناشاتم سیرم لی دیت که کتیبه نوی یه گمت نمونده دووابکومت که زوړتک له خوتسره کانت، به تاسوه چاوېری بلاوېونموی کتیبه گمتن نایا ده کرت هؤکاره کانی ثم دواکومتنمان بڼ روون بکه یتموه؟

ولهام- نایشارموه من زیاتر له پینج ساله خبریکی ثم کتیبم، له بمر دوو هؤکار ثم کتیبه دوا کتووه، یه کمیان گموی تمه م و لازای تمندوستیمه به شتویهک که ناتوانم زیاتر له کاترمیرنک یان دوو کاترمیر له وژتک دا کار بکم. بهلام هؤکاری دووم قورسی بابه ته که یه

شاراره نی یه لات که سروشتی مرؤډ قورسترین بابعتی دهرونی
 کؤمه لایمتی یه نه گهر لهه موویان قورستر نه بیت، چونکه بابعتیکه
 همتابلیت نالوزه، له راستی دا تا بچه نار لیکۆلینه کوه هست ده کم
 هینشا لسمره تای ړنگه کم دا، هرجارنک له لایم نیکي توتړنمه که ده
 کۆلنمه و لهو کاتدا چمن دین لایم نی دیکه دهرده کموت که پتورستیان
 به لیکۆلنمه لهباری سروشتی مرؤی دا هیه، چمن دین گرمانه
 دهر کموتوه هروک له چمن دین لیکۆلنمه بی شمردا
 بلازمکردونه تموه، و دان بهو دا دهنیم که هست ده کم بی توانام
 له برامبر نهم لیکۆلنمه و گرماناندا چونکه لهو پیری قورسی دان،
 مه حاله له ههمو گرمانه کان و لیکۆلنمه کان تیښگه یڼ. سمر برایی
 نموش همدیک لهو گرمانانه، له گمل بیو بوچوونه کانی لیکۆلنمه و دا وک
 یدک نیه، لیره دا نازانیت لیکۆلنمه سود له چ گرمانه یه وهر گرت، و چ
 گرمانه یه پشگوئی بخات، هروها پتورسته نموشمان له یونه چیت که
 نمو زانستانه لیسروشتی مرؤډ ده کۆلنمه وک زانستی دهرن ناسی و
 کؤمه لناسی نموانه لهو زانسته زور نوتانن که به شتویه میژدی و
 زانستی ورنه گیراون، تمنها ماوهی سمدیهک یان کمینک زیاتر نه بیت ،
 ده توانین بلین که نهم زانسته نوی یانه له بنیادناندان، له برنمه هرچی
 گرمانو لیکۆلنمه لیسر نمو زانستانه هیه جیاوازن، یان ناکوکن. بهینی
 توانا هوتم داوه لیکۆلنمه لیسر نمو گرمانه جیاوازنه بکم که لهم
 بابتمدان. بهلام توانام سنورداره، هروها په یوه ندیم له گمل ناوونده

زانستیه‌کانی ده‌روه سنورداره هه‌روه‌ها ئه‌وی پالی پته‌نام که به‌ده‌وامیم لاسر لیکۆلینه‌وی سروشتی مرۆڤ بلاربورنه‌وی ئه‌و چممه‌که هه‌لانه بوو سبهاره‌ت به‌م سروشته‌ بوون. ئه‌و چممه‌کانه‌ش له‌ رابردودا بۆمان به‌جی ماون و زیانیکی زۆریان لێدارین له‌باره‌ی ده‌رونی کۆمه‌لایه‌تی یه‌وه، و تا ئێستاش زۆریک له‌ پۆشنه‌یان و کسانێ نه‌خۆتنده‌وار ئه‌و چممه‌کانه‌ ئالوگۆڕ پی ده‌کهن و کاریگه‌ری‌بوون بۆیان له‌ په‌یوه‌ندیه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کانیان به‌بی ئه‌وی بزانه‌ چ هه‌له‌یه‌کی تێدا‌یه‌ یان کاریگه‌ری ئه‌و زیانانه‌ بزانه‌ له‌ نه‌ه‌جام دا.

پرسیار: نایا ده‌کرته‌ چممه‌کی هه‌له‌ و کم و کورت پێشکه‌ش بکه‌یت، له‌کاتێک دا تۆ ده‌زانیت که ئه‌وی ئیمه‌ له‌ بازو‌دۆختی جیا‌وازا ژیا‌وه، که ئه‌مه‌ش ده‌بێته‌ هۆی ئه‌وی که به‌عه‌قلیه‌تیکی جیا‌واز بژین بۆ‌چوونی تۆ له‌م باره‌یه‌وه‌ چی یه‌؟

وه‌لام: لێره‌دا ده‌رفه‌ت نی یه‌ بۆ ژماردنی ئه‌و چممه‌کانه‌ ته‌نها دوو نمونه‌ ده‌هێنینه‌وه، یه‌کیک له‌و چممه‌کانه‌ نا‌ری ده‌یتن عه‌قلانیه‌ت، مه‌به‌ستان له‌وه‌یه‌ که (مرۆڤ نا‌ژه‌لیکی عاقله‌ و به‌و هه‌لسوکه‌وتی به‌پیتی عاقلی وه‌وشمه‌ندی و لۆژیکی، ساغه‌، نه‌گه‌ر به‌انه‌وت مرۆڤێک قایل بکه‌ین به‌ گۆڕینی به‌وباره‌یه‌کی، ده‌بێت به‌لگه‌ی عه‌قلی به‌هێنینه‌وه‌ که پیتی قایل بێت تا به‌وباره‌یه‌کی بگۆڕیت، نه‌گه‌ر ئه‌وی نه‌کرد ئه‌و دیا‌ره‌ مرۆڤێکی ئێنکار یان تونده‌یه‌وه‌، له‌م حاڵه‌تدا ده‌بێت ئه‌و کسه‌ سزا

بدرنت، بهلام چمکي دروه میان برتی یه لمرپړنسیپی که ده لیت،) هرکس هولېدات ده گات به مېستی) به واتایی نووی همور مرؤتیک ده توانیت بگاته نو ناستی سرکوتن که مېستیتي، نویش تمنها، به هولدان و خباتکردن ده بیت، چونکه رتگه لمبرده می دا کراویه وه نو پمنده باوی که ده لیت: (هرکس به رتگه یکه دا بروات ده گاته جی) هرکس هولو بدات بدهستی ده هیئت. یان هرکس دارایی بهرزی بکات دیاره شوغونی کیشاوه، یاخود نازیستی پیاوان شاخه کان ده لمرزتن، رتگام پی بده جیاوازم له گه لیت لم دروبزچورندها، عهقلانیت تایبه عمندیه که که مرؤفی هوشمندی پی جیا ده کرتوره، بهلام، پړنسیپی نووی که هولو بدات ده گات به مېستی، واتایی نوویه که لمر تاک پتړسته به تایستی نو کسانه کی که له چینی کرنگار یا خود نو کسانه کی که بژتویان سنورداره، پتړسته کار بکن بژ نووی شورنیکي بهرزیان هیئت له کومه لگدا، تا بگاته ناستیکی بهرزی له کومه لگدا، گواهیده ری زورمان هیه که نووه دروپات ده که نوره، که پڑلی هژاران گه شتونته بهرترین ناست له دسه لات دا، روانینی نوی واده نیت که عهقلی مرؤی لایمنداره به سرشتی خوی، عهقلی مرؤ سنورداره، نم روانینش پتچرانه کی روانینی فله سده کی کزنه که متمانیه کی په های به عهقل همور، زیاد له پتړست رتزی له عهقل ده گرت، نیمه نکولی لونه اکین که عهقل، نامیرنکی گموره یه که

خودا به مرزقي بهخشي وه. مرزډ له ناژه له کاني تر جيا ده کاتموه، بهلام که نيحه دان بهودا دهنين پنيوسته نومومان له بير نه چيت، که عقل سنورنکي دياربي کراي هيه و له چوارچينو نو سنورداره، عقل زور گموره، بهلام لدمره نو سنوره عقل هيچي پي ناکرت، نه گمر دووکس گفتوگوځيه بکمن لسمر وايه، نو زور ده گمنه نو گفتوگوځيه کوتايي پي بيت، به قايل بووني يه کينک يان بهلگي نو کسه يان، که زور بههيز و ناشکرايه، بهرواني نو تريان، بهلگه کاني بي نرخ و ناديارن يان بهرواني نو تريان بهلگه کان قايلکمر نين، همريه که يان روانيتکي خوي هيه بز هممو کاروباره کان، له رني نو چوارچينوه، که هواره نمستيه کان، دايان رشتون به دوری بيرکردنموه دا، تو بهلگه کهت، بهلاي خوتموه وه خوي وځي نيومو وايه، بهلام نازانيت که بهرامبره کهت کورته يا خود له ژورنکي تاريک دايه، يان چوار چينه فکريه کهي وايي ليکدوه پروانته نو ناراسته يي که هيچ خوي تي دا ني يه لهو چوارچينه و دا له قورناني پيوځدا هاتوه (انها لاتعمي الابصار ولكنها تعمى القلوب التي في الصدور) وتديه کی تری خوی گموره (ان اکثرهم لا يعقلون)

نميت نومو بخينه بهرامچومان کاتیک ده مانويت مامه له له گمل خومان دا ده کهين همو بدین خومان قايل بکهين به بچوونیک له

بژچورنه‌کان، نو کسمی که مامه‌له له‌گڼل خه‌لکی دا ده‌کات، به پتی
 نموی نو کسمه زور ژیرن، له‌وانه‌یه له ژبانی پوژانه‌یان دا شکست
 به‌نیت، وه نم شکسته ده‌خاته نستموی خه‌لکی که له‌بهرام‌بهری دا
 نه‌خامی ده‌دن، به‌لام نو له هم‌مووکس زیاتر شایه‌نی سمرزه‌نشت
 کردنه.

پرسار: تو ده‌نیت هوکاری نستی هیده، کار ده‌کاته سر
 بیرکردنوی مرؤ بشیوه‌یک پی یان نازانیت نو هوکارانه کامانن، وه
 چو‌ن همره‌که‌یان کار ده‌کاته سر بیرکردنوی مرؤ؟

وه‌لام: هوکاره نستی یه کاریگره‌کان، له‌بیرکردنوی مرؤ دا زورن،
 باس له‌مانه‌یان ده‌کین.

- که له‌پورره به‌جیماره‌کان: مهبستم لهو که له‌پورانیه که له
 زاراهوی کومه‌ناسی دا هاتوه، نو کومه‌له بیروباور و به‌ها و ته‌قالید و
 قسه باراندی که له کومل گه‌یه‌کی دیاری کراودا هیده، که
 کومه‌لگه‌کانی دیکمی پی جیا ده‌کرتوه، هم‌مو کومه‌لگه‌یه‌کیش
 که له‌پورنکی تاییه‌تی به‌خوی هیده، زانایی کومه‌ناسی (سیمس) له
 کتیه‌کمی دا دابونریستی کومه‌لگا‌کان ده‌لیت: دابونریسته میلیه‌کان
 ده‌توانن هم‌موشتیک به‌نا‌راستی جوانی و باشه بمرن یان به
 به‌پتچومانوه به‌رو نا‌راستی خراپی بمرن. که نهمش یه‌کینکه له
 هه‌لسورکه‌وته کومه‌لایه‌تی یه‌کان، بی‌ویت تینکه‌لی و مامه‌له له‌گڼل

ده‌دات و باشه له‌گه‌لی دا، به‌لام نایب‌نیت، نه‌گهر کێ به‌رکینی له‌گه‌لدا
 بکات، له‌ پێشه‌یه‌ک دا یان له‌ پایه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی دا، واته‌ به‌شینویه‌ک
 پرانی نی له‌ باشه‌وه‌ ده‌گۆرێت بۆ روانینیکی بۆ لیب‌ونه‌وه‌وه‌، وه‌کاتێک
 باشه‌کانی بۆ خراپه‌ ده‌گۆرێن، له‌کاتێک دا که‌ پێشتر که‌مه‌وه‌ کورتیه‌کانی
 گۆرابوون بۆ باشه‌، نیعمای شافعی له‌ دێره‌ شیعریکی به‌ناوبانگی دا
 ده‌لێت:

چاری رازیبوون له‌ هه‌مه‌وه‌ که‌مه‌وه‌ کورتیه‌ک چارپۆشی ده‌کات
 هه‌روه‌ک چاری توڕه‌ی که‌مه‌وه‌ کورتیه‌کان ده‌خاته‌ روو

- ئه‌زموونی به‌رو و بۆچوونه‌کان و هه‌موو که‌یه‌کان: مرۆڤ به‌
 ئه‌زموونیکی تراژیدی یا خود خۆش تی ده‌په‌رێت به‌رامبه‌ر
 به‌کارێک له‌ کاره‌کان که‌وا نه‌و رووداوه‌ به‌ر ده‌چیتسه‌ به‌لام، یاده‌وه‌ری
 له‌ نه‌ستی دا به‌ شاره‌وه‌ی ده‌مینیتسه‌وه‌، وه‌ نه‌گهر که‌مینک یاخود
 شتیکی بینی نه‌و رووداوه‌ی به‌ر ده‌خاته‌وه‌، نه‌وا هه‌ست به‌ توڕه‌ی
 یاخود هه‌ست به‌خۆشی ده‌کات، بۆیه‌ زۆرجار نه‌مه‌ کار ده‌کاته‌ سه‌ر
 به‌رکردنه‌وه‌ی مرۆڤ به‌رامبه‌ر به‌ راوبۆچوون و ناراسته‌ پۆشنه‌یه‌
 سیاسیه‌کان، به‌لام ئه‌زموونی هه‌موو که‌یه‌ی، هه‌ستکردنی مرۆڤ به‌
 به‌ به‌رونی خۆی، یان خود هه‌ستکردنه‌ به‌ نه‌وی دی، (من) پووی
 به‌ره‌ی که‌میه‌تی، هه‌مه‌وه‌ مرۆڤێک هه‌میشه‌ هه‌ول ده‌دات، بۆ

بهرزگردنموه پټگي (من) واته (الانا) له ديدې كومه لگه كېموه .
مرؤډ زړجار بهرؤه وندي پټټيل ده كات، له پټناري (من) دا.

تو ده توانيت مرؤډ بكه يته هاره لټكي دلسوزت، نه گمر رټرت همېرو
بؤي همروك چؤن ده توانين بيكه يته دوژمني خوت نه گمر رقت ليني بوو
ياخوود سووكايمتي پي بكه يت، زانيارش رولټكي گرنگي هديه. مرؤډ
همدينك كات به درؤ ده خاتموه يا خود باوره يان پي ده كات نمر
زانيارانمي كه هديمتي لمباري كاره كېموه، نه خوښنده وارتيك به نمونه
ره گرگن كه له لادې يه كي دووره ده ست دا دهؤي. نمر زهويي به ته ختي
ده بينيت و خوريش به دهوي دا ده سوړتتموه، مهاله قايلي بكه يت به
پټچموانه بيت، نمر به شيت و نغزانت ده زانيت چونكه به ديدې نمر نكولي
له راستي يه كه له راستيه كانې عهقلي ده كه يت كه نايتت گوماني هديتت
پټي، نهمه ش تنيا به سمر نه خوښنده وارتيكي سمره تاي دا جينه جي نايتت،
به لك و همموو مرؤډتيك ده گرټتموه، تمنانت زانايانيش نه گمر به چاوڼكي
رټرؤي سيري مان كردن زؤر له زاناياني سدهي رابروو ده بينين كه همدينك
له كاره كانيان به مهال زانپوه، دواتر له م سمرده مه دا نمر كارانه روون
بووندمتوه.

- زيره كي و شيتي: زيره كي، زيره كي به پلې جياوازه له نيران
كه سه كان دا، همروك چؤن ناشكرايه كه كسانيتكي سمركو تروه من
بهؤي زيره كيه كديانموه، دواكمتوشمان هديه له زيره كي دا وه چؤن

کسانی مامناوهندیشمان ههیه. پتووست ناکات بلین که زیره که کاروباره کان دهگات بهشینویه کی جیاواز له گهمژه. زۆرجار ئه کهسێ سرگموتوه له زیره کی دا، ههست دهگات له خه لکوه نزیکه و ناتوانیت کسانی دیکه بهراستی قایل بکات و کیشمی خه لکی دینیت بهسر خۆی دا، بههۆی جیاواز بوونی بهرکردنوه کانی له خه لکی خه لکان رقیان لینی دهیت، یا خود ئهوی دهوتریت لهباری پله کانی زیره کی یهوه، لهباری پله کانی شیتی یهوه دهوتریت، (خه لکی ههموویان شیتن بهلام جیاوازیان له پله کانی شیتی دا ههیه)، ئه کهسێ که زۆر شیتی تیندا ههیه لارازه، خه لک دهتوانیت توپهیی خۆی دهستمۆ بکات و دهستی بهسردا بگرت بهلام ئه کهسانی که نیته، به ناقلیان دادهنن لهراستی دا نهمانه عاقلی تمواو نین به لک و ههیه که یان کم و کورتیه که له عهقلیان دا ههیه که رایی لینه گات به جیاوازی له کاروباره کان بگات له خه لکانی دیکه.

- من و منیتی.

پرسیار: نیته دهزانین که گریمانی نوێ بۆ لیکۆلینهوی سروشی مرۆڤ وادههینیت که (من) بهوی کمیهتی مرۆڤه، لهم حالتهدا چۆن شیکاری جیاوازی دهکهین لهنیوان من و خۆپهرستی دا؟

وهلام: منیهتی وه که خۆ پهرستی وایه، دهدرتته پال (من). بهلام جیاوازیه که له راتاکه دا ههیه لهنیوانیان دا ئه و راتایه که لهنیوان خه لکی دا نالووگۆری پێ دهکرت، لهباری خۆپهرستی یهوه ئهوهیه که وا

له مرؤډ دهکات که بایهخ به بهرژوهندی خوی بدات گرنگی به بهرژوهندی کسانى دیکه نمدات، بهلام (منیستی) واتایهکی دیکه دهکات، واتای نمویه که هست کردن به خودی مرؤډ یاخود (من) بهرامبر بهخه لکی نمو هسته را لمرؤډ دهکات که لمبرزکردنموی پینگی (من) دا بیت له دیدی کومه لگه کیده.

پرسیار: مهبست چی یه لمو قسه یی که (من) بهری کمستی مرؤډ، نمعه واتایی نمویه که نیمه نیرگزیه تمان هیه بهرامبر به سروشت؟ نایا (من) ای تاک له نندامانی کومه لگوه بدهستی دهینیت یان نمو (من) هه لموندالی یوه له گهلی دا نشوما دهکات وه نایا (من) یدتی له کون دا ناسراو بووه.

وهلام: مرؤډ بهشیویه کی گشتی زوری بیگردنموه کانی لهدوری (من) دا چر دهکاتموه، وه چون خه لکی بوی دهروان و هست به گمورهی ورپر دهکات، کاتیک خه لکی ریزی لینده گرن و پتی سوسام دهن . ههروک و چون پنی بیزارن ههروک کاتیک رقیان لینی دهیتموه نهوا بسوک سهیری دهکمن و پشتگونی دهخن. راسته نه گم بلین زوری چالاکیه کانی مرؤډ له ژبانی دا بدهوری نم خالدا دهسوپتموه که هه میسه همول دهکات جینگى ریزیت نهک جینگى سمره زنشت و لومه بیت، په نديکی دهشته کی هیه ده لیت: (بسوتی باشته لموی که عیب

و عارت بمسردا بیت) تاووک نیستاش نم پهنده باوه و کاریگری کی
 زوری همیه له کومه لگمی ده شته کی دا، و اتاکی نمویه که ده شته کی حمز
 ده کات بیچیتته ناو ناگر له پژوی دواي دا نک شوروی بیت بمسری دا
 لعدونیا دا...

(منیمتی) لمرؤژ دا هر لمسره تای مندالی یموه دهرده کموت،
 نیشانه کانی دهر کموتی له مندالی دا نمویه که خوشحالی تی دا
 دهرده کموت کاتیک ستایشی ده کیت، همروه چون توره ده بیت کاتیک
 سرزنه نشی ده کیت. نیمه ده توانین وا لعدنال بکهین همموو کاریک
 بکات که داوای لی بکهین تنها به ستایش کردن و هاندانی. نموی
 جینگه تیبینی یه مندل زور هستیاره بمرامبر به مندالنی هاوشیوی
 خوی، لمرانه نعتوانین ستایشی مندالیک بکهین به ناماده بوونی یاخود
 له گه لی دا پیبکمنین، پشتگوی خستی (من) یمتی له مندل دا، زورجار
 ده بیتته هوی دروستبوونی گرنی دهروونی، له لایی خه لکان له کومه لگمی
 نیمه دا راهاتوون له گهل مندالانی بچوک لمبردهم مندالانی گموره تر له
 خوی، نیمه نازانین ریژی نم نازاره قولی که مندل هستی پی ده کات
 له نه بجای نمویاری کردنه دا. زورجار نمنداصانی خیزان دلخوش دهن به
 لمدایک بوونی مندالیک نوئ له دهری کۆده بنموه و پنده کمن به
 ناماده بوونی براکانی تری که لمو گموره ترن، نمو کاریگریه خراپه
 پشتگوی ده خمن که لمرانو دهرونیان دا پرووده ات، له کاتیک دا

شارهزا له (غو) دا پتی وتم، سې په کی رېژمانی (غو) که له قوتابخانه کائنات دا ده خو تریت ده کرت هه لېوه شینریتمهوه، نابیته هوې هیچ زیانیکیش، عمربه پیشینه کان هیچ شارهزایان نمبوو لم رېژمانه نالوژیان له روتی رۆژانه یان دا، به کاریان نده هیتا، تم رېژمانه سروشتی و گونجونی یه، نموان شارهزایان همبوویه له رېژمان دا، له کاتیک دا تم زمانه یان بمسروشتی خویان قسه یان پی ده کرد به بی دستکارکردنی زمان.

ده توانین رېژمانی (غو) بچونین به رېژمانی (الفقه) که فقهی کان گمشیان پی داوه. نیمه ده زانین که پیغمبر (د خ) چمند زانیاریه کی کممی داوه له باره (تاروت گرتن) یا خود (پاکو خاوتنی) و دست نوژ و رۆژ و حج کردن، به لام فمیتکان هاتن تم بیو بچوونانه یان گمشه پی دا به شینواژنک زور قورسه که مرؤ بتوانیت بموردی جی به جی یان بکات، نموی بیمرت شوین تم بچوونانه بکمرت توشی دلمراوکی دیت، نموی کتیه گموره کان بخونیتمهوه که فقیه کان نویسیریانتمره لمباری پاک و خاوتنی یوه، تمها تم بابهته وک دریا په کی بی بن وایه، تمه بو (شینخ عمده له میسر و سید موحسن الامین) له شام، دژی تم بیو بچوونانه وستانموه.

عهلی وهردی... ده‌نگیتی راسته‌قینه بیرمه‌ندیکه پرسیاری ناساند به ده‌سه‌لات وناین!!

لسمالی 1958 به‌سوردانیتک بۆلای نیمام مو‌حسین، (وه‌ردی) پرسپاری ده‌کرد له (مجتهد)ی گه‌وره بز هاروپه‌تی کردنی محمد سعید ئه‌لمعبوبی له جه‌نگی جه‌ماوه‌ری دا له به‌سره دوایی جه‌نگی یه‌که‌م، (وه‌ردی) پرسپاری لی ده‌کرد و نه‌وش خۆی لی ده‌رباز ده‌کرد تا کاتژمیتری دیار‌یکراوی تم‌واوبو له وگفتوگۆ‌نمه محمد‌سعیدی ناسی. (وه‌ردی) پرسپار‌که‌م بوو نه‌ روون‌که‌ره‌وه، پرسپا‌ووو روون‌که‌رنمه‌ی گۆ‌ری هه‌روه‌ک پینی وتم‌ نایا‌پرسپا‌رو روون‌که‌رنمه‌ چین؟ گوتم: پرسپار هه‌زه‌ روون‌که‌رنمه‌ لا‌وا‌زه، له پرسپار‌دا یاده‌وه‌ری ده‌بزو‌نیت و شته‌ شاره‌وه‌کان ده‌که‌رنه‌ به‌رده‌ست، به‌لام له‌رون‌که‌رنمه‌‌دا تۆ قوت‌اییت نه‌ک مام‌وستا.

گوتم مام‌وستا تۆ می‌ژوو نوس‌ نیت، دوایی نم‌وه‌ زانی‌م که وه‌ردی کتێبه‌‌کانی داده‌‌نیت له‌‌ر‌ه‌نگی پرسپار‌که‌رنمه‌ که ناوه‌‌ز‌که‌‌کان

دهجولنښت، (سوکرات) سامانه ووتېه کمې له کومه له پرسیارنکېه وەرگرت که ناراستې قوتاییه کانی دهکرت.

(وږدی) ش بههمان شتوازی (سوکرات) هاته ناومه یدانه ودهستی کرد به پرسیار کردن له خه لکی کرد سبارت بهنو روداوانی که لمسرده میانه وروی داوه. نه گمر گومانی له وه لامي پرسیارنک هه بویه بشینوازیکی تر پرسیاره کمې دووباره ده کرده ووه گومانه کمې ده وږیوه. سې یده کی نویسنه کانی وږدی لهم شینوازدن گومان و پرسیار و جولانموی همناری ناووه، سروشتی عیراقی وه لامي شتی گزنگ نادانموه نه گمر یاده وږیوه کانی نمېزونی. زانستی کومه لایمتی که وږدی تایبه تمه ندېوو تیی دا هر لمسرده تایی دامه زانندی یوه، دوی گزینی شینوازه کانی پرسیار گومانی له هممو وه لاميک دا ده کرد. بېی لایمی له نیشان دانی وه لاميکان، به لام پزلی وږدی بشینوازنک بوو که شینوازی هممو برېمنده کان بوو، پروداوه کان ده خوتنیتموه، ده بخاته ژتر تافیکردنموه و دواتریش له عه قلی دا هارسنگی دهکات و په یروستی دهکات بېروداویکی کونتر، دواتر دهره نه خام ده دات هروک نمو نمیت، به لکو بیری هروک تافیکردنموی کومه لایمتی بیت و مېمېشتی لعمدا (گېرانه وې چیرزکینکی نونگمریه یا خود دهستی کردنی چیرزکینکی نوی) به لام پمېندکردنی له نیوان پلان دانان و دست پی کردن خوتنمر به گشتی حمزی بېی لایمی یه، له شینوازی وږدی دا چونکه نازادیه کی پی ده به خشیت، له گشتی خوتندنموی پزژاندا

بیرمندیکی وەك (ووردی) دەبیت بەشیوازنگی ږوانبیتژی بنوسیت چونكه بز ههموو چینەكانه، ناوږۆکی نویسنه‌كانی به‌هیز بوو بەلام بەشیوازنگی ناسان دهریده‌ږی، ووردی فرهنگنگی تایبەتی به‌خوێ دانا، به‌ناوی فرهنگگی زانستی كۆمه‌لايه‌تی. ههموو خەلكی دیاخوێنده‌وه، ووردی هات خوێندنێ گشتی دامه‌زراند لاسر ئهم بنچینه.

1- ساده‌یی - ئهو نه‌یوت من دا‌هینم‌ری گریمانه‌یه‌کی تایبەتیم به‌ زانستی كۆمه‌لناسی به‌لكو ووتی ئه‌مه شه‌ه‌کی منه نه‌گەر خوێنته‌وه، به‌لام راسته‌ نه‌ویه كه ووردی هه‌ولێ ده‌دا ږوا‌له‌ته‌كانی كۆمه‌لگه‌ی عێراقی ږونبگاتمه‌ له‌ به‌ر ږۆشنایی سی گریمانه كه ه‌ی خوێ نی یه‌ ئه‌وانیش (دوفاقیه‌تی كسیه‌تی) كه له‌ (ما‌كایف‌ره) ه‌وه وهریگرتوه. مەلانی‌تی ده‌شته‌کی وشارستانی‌ه‌تی یه‌ كه له‌ (ابن خلدون) ه‌وه وهریگرتوه. سی یه‌میان ناسازی كۆمه‌لايه‌تی یه‌ كه له‌ (نوك بی‌رن) ه‌وه وهرگیراوه. ووردی ئهم گریمانان‌ی هه‌ل‌ن‌ه‌وه‌شاند‌ه‌وه له‌ شیکارکردنی كۆمه‌لگه‌ی عێراقی به‌لكو هه‌ولێ دا دووباره‌ دایان‌ږیژت‌ه‌وه به‌شیوازنگ كه له‌ گه‌ل سروشتی عێراقی دا بگوه‌نیت.

2- دیموکراتی، دیموکراتی یه‌ کێک بوو له‌ تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی ږیرکردن‌ه‌وی كه لیتی دان‌ه‌ږا تا‌کاتی مردنی، ه‌یچ نوسه‌رتکم له‌ عێراق دا نه‌بینیوه ئه‌وه‌ند‌ه‌ی ووردی دیموکراسیه‌تی پێ قبول بیت.

3- (المجلد) مشتموری - عقلی جولیه کی بزرتنری همبور، نهمش کاردانوه یک بوو لمر بیرکردنوهی، دواتر کاری کردبوره سمر نوسیه کانی هستت به مشتمورده کرد له همبورکتیه کانی دا، خیرا نمبور له بریاره کانی دا، ولایم یکمبوره کانی ددایموره به عقل یاخود به رزحیکی لیکولره وایی هولدر بز ناشکراکردنی راستی، له سمر داروپردوی راستی دا و توره نمبور له رهنمی خویمل زانیک، گفتوگوی ده کرد له گمل همبور کستیکی نمناسراو یان هر ناویکی خوارزار تانهت قوتاییه کانی که وانی پی دوتنوه، لمرهتای گفتوگوکانی دا پینی دوتن (قوتابی و ماموستا نینه ندیکه بز ریزگرتن له واتایی گفتوگوزکردن و دولمه نندکردنی عقل و بیرکردنوه). لمرهتای نهمانمش دا خوی ساده پیشان ددها بز نموی گفتوگو بکات و فراوانی بکات، فراوانکردنی نهم گفتوگویمش سلمانندی که زانای کومه لناسی ده بیت دیوکرات خواز بیت، خوشیه کانی دنیا علی ووردیان نمبرد به شورتن خوی دا، بموره وازی هینا که نموره کان فیربکات له زانکو بز مارهی سده یک دهرچاند و بوونه پسپور، نمویه کی تری والینکرد که رنگی نازادی و نیشتمان پمورهی بگرنه بمر وه نموی به عقل بنموره کانی بلیت، (زانست- نازادی - نیشتمان، نهمانه کوله کی کسیتی عیراقین که ده چنه ناو دواړزه)، نه گمر ووردی له پمورهی پمورهانی عیراقی دا دابنیشتمو نمور هاتوهاواری پمورهانی تومار بگردایه، بمورتهی خویموره بلاوی بگردنایتموه، له رزوی دواتردا نوری سعید

دهات بڼلای و به گالتوه پتی دهوت (نم شوردنمویه بڅچی؟) ووردی پنده کمئی و دهیوت: نمتوه کم شوردنی خوش دهوت. له کوتای گفتوگزی د انوری سعید داوایی له ووردی ده کرد پوستی و هزاره تیک و درگرت و واز لم هرچی و پرچیمتی به بهینیت، ووردی ولامی ده دایمیه و دهی ووت، (پاشا، نوین له گمل فرمانبرمتی دا ناگوخت،) نووین به شمشیرکی تیژده میتیمیه له تاقه کانی میژوودا، ده میتیمیه به دروستکردنی میژوو به نازادی شمشیرکی له ووردی که ووردی له کازمیه له دایک بو له سالی 1913 ده تا کوتای تممنی 1995 کاتیک ماستره کی توارکرد له سالی 1948 دکتوراکمی و درگرت له سالی 1950 له ته کسای نمیریکی سرزکی زانکوی ته کسای له کاتی پیشکمشکردنی بروانامه کی دا پتی ووت (نمی دکتور ووردی تو دهیته دواړوی زانستی کومه لناسی)، و به بهر دهام دهینوسی بهی ناوهر دانه ده بڼ دواړو نه گمر نارپی بدایتیمیه نوا شکستی دهینا و و خوی ماندوو ده کرد و هو لیده دا، تنها لم ماندوو بونهیدا دواړوی خوی به دهستی خوی دروست ده کرد، له سالی 1950 (کتیپی کسیدتی تاکی عیراقی - واعیزه کانی سولتان - گاته جاریه کانی عه قلی مرزف - نه فسانه کانی نمدیه بالاگان) و چنده کتیبینکی دیکش، دواتر چنده بهشیک بهناونیشانی (کورتهی کومه لایمتی) نووسی، و به بروانامی دکتوراکمی، بلاو بوریوه، له نمیریکی له سالی 1981 تا نیتاش

خانمی بلازکردنوهی عهده‌بی و بیانیه‌کان کتیه‌کانی بلاو ده‌کمنوه، تا ئیتاش خه‌لکی. سوری پیز و نه‌وازی بۆ داده‌نوێتن.

همروه‌ك چۆن باوباپیره به‌ناوبانگه عه‌له‌ویه‌کانی، له‌ كه‌وخ، له‌ به‌غداد كه‌ به‌، (نال ابی وه‌دی) ناسراون تیعاری برینی هم‌زار و زولم لی کراره‌کانیان ده‌کرد نویسنه‌کانی وه‌ك کۆمه‌لگهی مه‌ده‌نی، بیرکردنوه له‌ گشتی‌کی مه‌عریفی...عه‌لی وه‌دی و زانستی کۆمه‌لناسی.

"فالغ عبدول جبار"

نوسین له‌سه‌ر عه‌لی وه‌دی چیتزکی تایبته‌ی هه‌یه، له‌ هه‌مان کات دا نویسنه‌ له‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ و کهمی تاک، وه‌دی له‌ دایک بوو له‌ کاتی دامه‌زراندنی عیراقي نوێ و کۆچی دوا‌یی کرد له‌ کاتی دامه‌زراندنی ده‌ولته‌ی کۆماردا، میژووی کهمیته‌ی وه‌دی، به‌ واتایه‌ك له‌ واتاکان یانی میژووی عیراقي نوێ به‌لام ده‌ره‌نه‌نجامه‌ فکریه‌کانی، به‌شینی جوه‌هرین، له‌ گۆران کاریه‌کانی ئهو سه‌رده‌مه‌. لیکۆلینه‌وه له‌ نویسنه‌کانی ئهو سه‌رده‌مه‌ هه‌ر له‌ واعیزه‌کانی سولتان وه‌ کورته‌یه‌ك له‌ میژووی کۆمه‌لایته‌ی عیراقي نوێ به‌رگی شهم گشتی‌کی فیکری پینک ده‌هیتن، ئهم لیکۆلینه‌وه‌یش بیرکردنوه‌یه‌ له‌زانستی کۆمه‌لناسی، یان هه‌ندیک له‌ لاینه‌کانی ئهو زانسته، هه‌روه‌ها بیرکردنوه‌ی عه‌لی وه‌دییه‌ ئهم زانسته، له‌ میژووی بیر و وه‌دی دا جۆره‌ها سه‌رچاوه‌ و هه‌ندهر ده‌بینم، بۆ بیرکردنوه‌، كه‌ کورتیان ده‌کمنوه بۆ مه‌به‌ستی چڕکردنوه‌ی بیرکردنوه‌له‌سه‌ریان و هه‌چی تر.

په یوه نډی نیتوان زانایی کومه لناسی و زانستی کومه لناسی، بتایبمتی دده یڼ له دهرگایی گرمانه و میتوده کانی زانستی کومه لناسی به لام گرمانه ی ووردی (خلدون) یه، نم گرمانه یه وهک ره گفزنکی لاره کیه سره پایی پینگه سره کی یه کی له ییو دهره نه خامه کان دا، هوکاری نموی که لم باره یوه نویسمه لیکولینمویه کی کورتی سره خوم کرده که لمر شیکاری به اوردکاری وه تاوه، لمنتوان ابن خلدون و وردی دا، کهاته لیکولینموی ئیتا چربوتموه لمر ووردی.

که نموش هو لیکه، بز شیکارکردنی سرچاوه میتودیه کی ووردی، که وایان ده بینم تیکه لیه که، له دژ یهک، که شتوازیکی تایبمتی هدی. بز پیش بینی کردنی هر نادیارنک، ده لیم که دژ یه که کانی (فکر) ویر کردنوه، به چمک و جی به جی کردنوه به لگی دهره نه خامینکی (فکر) یه به بزچوونی من. هر وهه تیکه لیه سروشتی هل هینانه، به لگه یه کی تایبمتی زیندوه. چونکه تنها گرمانه یه کی یه له همرو لاینه ینک داچوه کان بکولیتموه، به لام لیکولینموه له (فکر) به جی دژ یهک و میتودی پیتاندن رنگی خوی نادوزتموه. بیتجه لزللدانی میژرو نمیت، نو دژیه کیانه له میتودی ووردی دا چین؟ هل هینانه تیکه لیه سروشته کان چین که ووردی پشتیان پڼ ده بستیت؟؟ وه لام دانموی نم پرسیارانه بم شتویه.

یه کهم: به تنها سرگرم بوونی ووردی به زانستی کومه لناسی یوه وهک خالی دهرچون وایه، که واشکارانه بو له گهل نو بارودوخه کومه لایمتی

یه که تینی دابوو. نه گمر بپوامان کرد به ووتی (ئوگوست کونت 1789-1858 که زانستی کۆمه‌لناسی نهم لقه نوئی یهی معریفی یه)، که بمش داربوو له دامه‌زاندنی داو نهم زانستهش ده‌ره‌که‌وت، تا درایی گواستنموه‌ی مرۆڤ له قوناغی (لاهورت) یهوه بۆ قوناغی میتافیزیکی، تا له کوتای دا بگاته قوناغ و (دۆخی) لیکۆلینموه‌ی رها بۆ پاستی یه‌کان بهرامبەر به‌هست یان فه‌لسه‌فه‌ی سهرده‌می پیشمزاری، شاره‌ گهره‌کان، زانسته‌ نوته‌کان، ده‌ولته‌ ممرکه‌زه‌کان. ده‌رکه‌وتنی عه‌لی وهردی، وه‌ک زانایه‌کی کۆمه‌لناسی له‌ چله‌کانی سهدی رابردو له‌ عیراق دا له‌ شورتینکی دراگه‌وتوو له‌ جیهانیتک دا ده‌ژی که له‌ پینش قوناغی دا ده‌یه‌کی ده‌نوتینیت له‌ ناساندنی دا.

دروهم: به‌ پشت به‌ستن به‌وه‌ی که پیشکمش کراوه، وهردی له‌ دایک بووه له‌ سهرده‌مینکی ناجینگیر، که تینی دا کۆمه‌لگهی کشتوکالی بمش بوو بوو له‌نیتوان هۆز و مه‌زه‌ب دا، وه‌ نهم به‌ش بونه‌ش هه‌ل ده‌ه‌شایه‌وه که ده‌گوازه‌یه‌وه بۆ کۆمه‌لگه‌یه‌کی نوئی که تیکه‌ل ده‌بوو له‌گه‌ل نه‌تمه‌ و ده‌ولت دا. وهردی له‌ سهرده‌مینک دا له‌دایک بوو، چه‌که کۆنه‌کان هه‌ل ده‌ه‌شانه‌وه، له‌جینگهی ئهمانه‌ پیشه و پیشمزاری گهره‌ دروست بوون، له‌ئه‌نجام دا خاندان و شتخه‌کان و چینی نوئی ده‌رده‌که‌وتن، ئهو بارودۆخه ناجینگیره، له‌وپاش ماره‌ هه‌ستیارانه دروست بوون، بۆ زانستی دینامیکی گۆزان، سهره‌پایی بوونی هه‌زکی دژ به‌ر گۆزانه له‌لایی وهردی، به‌شیه‌یه‌کی نه‌ستی، بۆقاییل بوون به‌بێ ده‌نگی یاخود جینگیری

کۆمه‌لایمتی وتیەك ههیه كه ده‌آیت: (سروشتی كۆمه‌لگهی عێراقی جێگیره) به‌واتای سروشتی مرۆژ به‌شیوه‌یه‌کی گشتی.

سینیم: - كاتێك وهردی سێ كێشهی بنه‌ره‌تی كۆمه‌لگهی عێراقی دیاری ده‌كرد، ململانیی ده‌شته‌کی وشارستانییه‌تی و دروفاقییه‌تی كهمیه‌تی، و هه‌له‌وه‌شاندنیه‌ی هۆشمنیه‌ی و كۆمه‌ل(بۆ چاره‌سهر كردنی نهم لایه‌نانه پشت به‌مانه‌ی خواره‌وه ده‌به‌ستیت).

أ- گریمانی (ابن خلدون)ی را‌فه كرده، له‌سهر بنه‌مایێ میتۆدی نهمزموونی (بیکۆن- كۆنت).

ب- قوتابخانه‌ی كۆمه‌لناسی ئهمریکی (جۆرج هینرینرت مید). (18931-1931) دامه‌زرێنهری قوتابخانه‌ی (خسته‌نگه‌ری هینمای) (symbol inteaerction) له كۆمه‌لگه‌ به‌چو‌كه‌كان دا.

ج- قوتابخانه‌ی میتۆزی ئه‌لمانی (كاریل منهایم و فهدینان كۆن)، بابته‌ی دیکه‌ی ههیه كه وهرگیراوه له زانستی كۆمه‌لناسی، له لایه‌ن قوتابخانه‌ی ئهمریکی را‌فه ده‌كریت.

4- سه‌ره‌پایی دووباره‌كردنیه‌ی (وهردی) كه پشت ده‌به‌ستیت به (ابن خه‌لدون)، خوێندنیه‌ی عه‌لی وهردی بۆ ئهو دووباره‌ گریمانه‌كه‌ی ابن خلدون بنیاد ده‌نیتسه‌وه، واته گریمانه‌كه‌ جاریکی دیکه ناوه‌ژوده‌كاتسه‌وه، ململانیی نێوان ده‌شته‌کی و شارستانییه‌ت له‌لای ابن خلدون له دوو شینوازی دژ به‌یه‌ك دان، له ڕینكه‌خستنی كۆمه‌لایه‌تی دا، شارستانییه‌ت و

دهشته کی، کاریگرمیوون لسمر په کتر، به لام نهم ململانی ددهشته کی و شارتانیته له لایمن وهردی بریتی په له:

1- ټیکمل بوونی بهماکان له شار.

2- چوارچینوی ململانی دولتمتی نوی.

نهمه بهرهمی شارتانیته عیراقه له گل ټیکمل بوونی دهوروبه دهشته کیه کی دا، دورگی عمره بی و ململانی عیراق و شارتانیته هاتوری پژواویه، له نهجامی داگیرکردنی عیراق له جهنگی جیهانی په کم دا، به لام گرنگترین کار بز ناوژووکړدنهوی ابن خلدون ناوژووکړدنهوی په کی پیوسته، لوژیکي ابن خلدون همروک وهردی دهبینیت جایه له لوژیکي نمرستو، له میتافیزیکي یا خود له روانیژی جمهوره جیگره کان دا، لیره دا ابن خلدون دهخونیتنموه یا خود خونندنهوی دوباره دهکاتموه، بمی میتودی نهمونی (فرانسیس بیکو) میتودی دؤخی (نؤگوست کؤنت)، که له چند لایمنیکی دیاری کراوه درتؤکراوه نهموون دنونیت، نهم ټیکله سروشتی په دهگمنه، پیوستیه کانی نهم بابته لیکونهوی بهسردا سمپتراوه.

چوارم: وهردی وادهبینیت که زانسی کومه لایته میتودیکه بز لیکولینهوی پژنبری کومه لایته لایمنه کانی رۆشنبری و پژی و مادی و (بها و شتوازی ژبان) شیکار دهکات، به پشت بستن به دامزرنمرانی زانستی کومه لاسی نهمریکی (جورج مید)، ته نانت سنوری نهم زانسته ش دهریت، بهدرچوونی لسنووری پژنبری

وکارلینکی هیمایی بۆ دامیتنی پۆشنهیی مادی. ووردی له مه‌دا له (ماکس فیتسر) نزیك ده‌ییتوه. په‌یوه‌ندی زانستی کۆمه‌لناسی ئهم‌ریکی که نزیکی حه‌وت ده‌یه له دوا‌یی هاوشینه ئه‌وروپی دامه‌زرا. که‌له‌که‌بوونی کورته‌یه‌ك له پروداوه راستی یه‌كان بوو، که گو‌نجابوو له‌گه‌ڵ قوتابخانه ئهم‌ریکی یه‌كان، له‌نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی بیستم دا. ئه‌مه‌ په‌یوه‌ندی به‌ زانستی کۆمه‌لناسی ئهم‌ریکی یه‌وه‌ه‌یه، سو‌دی لی‌ یینی بۆ تێبینی کردنی ئه‌و جیاوازیه‌ قولی له‌نینوان، کۆمه‌لناسی ئه‌وروپی که رنچه‌که‌کانی ده‌گه‌رتتوه بۆ دامه‌زراوه فه‌لسه‌فی زمانی یه‌ به‌ناوبانگه‌کان و دۆخی مارکسیه‌ ت و بنیادگه‌رای یه‌کان. به‌لام زانستی کۆمه‌لناسی ئهم‌ریکی رنچه‌که‌کی به‌شیه‌یه‌کی ریشه‌ی له‌م سه‌رچاوانه‌بوو، دۆخی مارکسی و بنیادگه‌ری، ته‌نانه‌ت فه‌لسه‌فی پراگماتیزمی ئهم‌ریکی، شیه‌ی زانستی کۆمه‌لناسی یه‌.

شهم: ئه‌م په‌یوه‌ندیه‌ ره‌خه‌گرانه به‌ زانستی کۆمه‌لناسی به‌ هه‌ردوو با‌له‌کی ئهم‌ریکی و ئه‌وروپیه‌ پالی به‌ (ووردی) وه‌ ناوه‌ که واده‌بیت که هه‌ر کۆمه‌لگه‌یه‌ك تایبه‌تمه‌ندی تایبه‌تی خۆی هه‌یه. که پنیوست ده‌کات له‌سه‌ر دامه‌زrandنی زانستییکی کۆمه‌لناسی تایبه‌ت به‌خۆی. ئه‌م ریشه‌وه تایبه‌تمه‌ندیه‌، ته‌نها له‌دایکه‌بوونی فشاری میتۆدی نه‌بوو، به‌لکه‌ به‌ره‌می کاربگه‌ریه‌ سیاسه‌کانیش بوو، سه‌رکه‌وتنی ناسه‌یه‌کان، به‌ییری عه‌ره‌به‌چیه‌تی یه‌که‌یان و سه‌رکه‌وتنی با‌له‌ عه‌ره‌به‌ نه‌توه‌یه‌کان، وه‌ك به‌عه‌سه‌یه‌کان و ته‌وانی دیکه‌ بانگه‌شه‌یان ده‌کرد بۆ دامه‌زrandنی

کۆمه‌لناسی عمره‌بی، به‌پیتی بۆچوونی عه‌لی وه‌ردی ئهم بانگه‌شانه نامۆژگاری بوون نه‌ک توژینه‌وه‌یه‌کی زانستی. به‌لام ئه‌وپه‌ره‌نسیپانه‌ی که عه‌لی وه‌ردی ناماژه‌ی پێ کردوون له‌ بنه‌رت دا جێ به‌جیی نه‌کردوون له‌نوسینه‌کانی دا. به‌لک و ته‌نها ناماژه‌پێدانیک بوون پێ یان. بۆ هه‌رکۆمه‌لگه‌یه‌ک تایبه‌تمندی و گه‌شیه‌تی خۆی هه‌یه، هه‌یج کۆمه‌لگه‌یه‌ک له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کی دیکه‌ ناچیت. ته‌نانه‌ت هه‌یج کۆمه‌لگه‌یه‌ک نی یه‌ له‌ خودی خۆی به‌جیت پێش سه‌ده‌یه‌ک یان دوو سه‌ده، ته‌نها له‌ چوارچینه‌یه‌کی ته‌سک دا نه‌یت. زۆر رۆشنه‌یی ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌ شایه‌نی سه‌رینه‌وه‌یه‌ له‌عه‌ادی ئه‌و سه‌ده‌یه‌دا، به‌راستی گریانه‌کانی زانستی کۆمه‌لناسی، له‌ چوارچینه‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌ی دا کۆبوونه‌ته‌وه، وه‌ک ولاته‌کانی (عه‌ره‌سنا، نه‌له‌مانیا، نه‌مه‌ریکا) له‌عه‌ادی سه‌ده‌ی بیستم دا، به‌لام دواتر ئهم نه‌ته‌وانه‌ گرانه‌وه‌ به‌رووی یه‌کترا له‌ کۆتایه‌کانی سه‌ده‌ی رابردوودا. بۆ نه‌وه‌ی پێکه‌وه‌ شیکاره‌کانیان به‌هێننه‌ ئاراوه‌و پێشبرکی له‌ یه‌که‌ختی شیکاره‌کانیان به‌که‌ن.

حه‌وتهم: وه‌ردی له‌ قوتابخانه‌ی نه‌له‌مانی (کارل منه‌هاریم) چهند چه‌مکیکی بنه‌رته‌ی وه‌رگرتوه‌، بۆ روونکردنه‌وه‌ جوژاوو جوژه‌کانی، شینوازی زانیاری له‌ناو رێکه‌خراوه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کاندا کۆبوونه‌ته‌وه، هه‌روه‌ک چۆن وه‌ک له‌ (کارل دۆرکه‌ایم) هه‌روه‌ه‌ بنه‌چینه‌کانی گریانه‌ی لینکۆلینه‌وه‌ی ده‌وله‌تی نوێی وه‌رگرت. گه‌رنه‌گه‌ر له‌وه‌ پشت به‌ستنه‌یه‌تی به‌ په‌ره‌نسیپی

پژدهی زانیاری که نهمرؤ بنچینه‌یه‌کی بنه‌رتی پینک دینیت له بیرى دواىى
نوتگمرى دا.

به‌لام و وردى له (فمردینان تونیس) به‌شيوه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ سوردی لى
بینه‌وه به پشت به‌ستق به (ماکیا قیلی) خاوه‌نى چمى (ناسازى
پژشبیرو پینکدادانى پژشبیرو) و جیاکار و دژ به‌یه‌ک، له نیتوان
کۆمه‌لگى ته‌قلیدی و کۆمه‌لگى نوتی پیتشسازى به‌پیتی گرمیانه‌ی
یه‌که‌م:

(فمردینان تونیس) ریکخمرى کۆمه‌له‌کانه. چمى په‌یوه‌ندیکى راسته‌وخۆ
هه‌یه که هه‌ستکردنه به شوئى جوگرافیاىی و کۆمه‌لایه‌تى،
نینیتما برون و پشتبه‌ستق به دابونه‌رتیه جیگیره‌کان وه خیزان و سیسته‌مى
ده‌سه‌لاتداران، به‌لام نهرى دیکه‌یان به‌رژه‌وه‌ندیه نابوره‌کانه، مله‌لانئ
له‌سر سه‌رچاوه‌ی نابوره‌کان بالئ کیتشاره به‌سرکۆمه‌لگه‌کان دا، نهم
مله‌لانئ یه به‌شيوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی په‌یوه‌ندى دارن به‌یه‌که‌وه، به‌لام و وردى
مله‌لانئى نیتوان ته‌قلیدی و نوتگمرى کۆکردوه‌توه، له قه‌فه‌زى
شارستانیه‌تى خه‌لدن و ده‌شته‌کیه‌ت دا. پیتروسته نهره بزاین که
شارستانیه‌تى ابن خه‌لدون به‌شيوه‌ی ده‌شته‌کیه‌ته، ده‌گه‌رتتوه بز
سه‌رده‌مى پیتش نوتگمرى.

هه‌شته‌م: له‌کۆتای دا و وردى داهیتانئ کردوه لهم قۆناغه‌دا بز
ده‌رچون له کاریگه‌ریه‌کانئ بیرى نه‌توه‌یى، یاخود بنچینه‌کانئ بیرى
چمگمرى له چوارچینه‌ ته‌سک و سه‌وره‌اره‌کى دا، هه‌روه‌ها بانگه‌شى

کرد بۆ كۆمه‌لگه‌یه‌ك كه پشت به لیبرالیمتی سیاسی ببستیت. ئهو سووربوو لاسر كۆمه‌لگه‌یه‌ك كه دووربیت له تاك گمراى ر كراوه‌بیت به‌یوى هه‌مموو گریمانه‌كاندا، ته‌نانه‌ت گریمانه‌ش ده‌گۆزیت بۆ به‌یوباوه‌پرنكى ناینى، له‌ توێژینه‌وه‌یه‌كمى دا به‌رده‌وام ده‌بیت. ده‌چیتته‌ نیه‌ونه‌ندى دامه‌زراوه زانسته‌كان كه ملكه‌چ بن بۆ هه‌یزى ده‌ولت كه دامه‌لراون له‌ نازادى به‌یو لیتكۆلینه‌وه‌ی په‌ها، ئهم به‌یوبۆچوونانه‌ ته‌نها له‌لایهن وه‌ردى یه‌وه‌ داهه‌نراون.

د. علي الوردی

آل أخلاق



لهبلا وکراوه کانی خانہ ی چاپ و پمخشی رینما

نرخ (۲۵۰۰) دینار